



一、解釋名詞：每題 5 分

1. 技術及職業教育
2. 生計教育
3. 課程統整
4. 教育夥伴關係
5. 行動研究

二、問答題：每題 25 分

1. 就績優職校改為社區學院方案有何利弊得失，試就社會學觀點評論之。
2. 九十學年度起技專校院開始實施「考招分離」新制，請申述考招分離的精神及其實施方式。
3. 近年來教育主管機關已經逐漸倡導「通識教育」(general education)，請問什麼是通識教育？又如何將通識教育落實
在技職體系呢？



壹、解釋名詞〈60%〉(各小題 10 分)

一、皮亞傑的前運思期〈preoperational stage〉

二、Erikson 心理社會期發展論中之“自我統合與角色混淆”〈identity vs. role confusion〉

三、Sternberg 的智力三元論〈triarchic theory of intelligence〉

四、外燦 vs 內發動機〈extrinsic vs intrinsic motivation〉

五、制控信念〈locus of control〉

六、畢馬龍效應〈Pygmalian effect〉

貳、申論題〈40%〉(各小題 20 分)

一、這是一個秩序很差的班級，你在台上講課，同學在台下傳紙條、吱吱喳喳、鬧哄哄，完全無視於你的存在，而且，聲音已快蓋過你的講課，你會如何處理？

二、請在閱讀完下面這篇文章後，用教育心理學學理的角度來分析評述此個案的核心問題之所在，並建議如何處理。

今年九月，兒子小慮就要讀一年級了。身為新生家長，這不是我的第一次，三年前，喜歡也習慣上學的女兒憂憂進入國民教育體系接受教化，而尚在幼稚園的小慮卻顯得備受煎熬。讀了近一年的托兒所，卻也哭了十來個月。其間我參考過教育學者的文章，詢問過經驗人士的指導，也和老師懇談多次，發現小慮不快樂的原因並不是源自與我分離的焦慮，而是因為無法盡興和經常的受干擾。幼稚園每一堂課約四十分鐘，可是小慮對陌生科目熟悉得慢，待好不容易熟稔了，才剛玩得上手，卻因課堂結束而不得不放下。學校依時間表催促著小朋友去捏陶、



去打鼓、去學英文，結果每一種才藝都讓孩子學得很不快樂，小慮只希望再多玩一會兒，他好想把那隻暴龍畫完，好想再多摸一下泥土，卻都因不「合群」而遭老師責罰。當時只有四歲的小慮，並無法清楚表達所有的挫折，只好藉著哭泣、抗拒來傳達他在學校的不愉快。

我一心只想脫離全職母親的角色，企圖送孩子進學校以換取些許屬於自己的時間，可是看著小慮精神日益消沉，表現退化，教我緊張，最後決定辭退所有活動，重回家庭，當個袋鼠媽媽。朋友都感覺得到，這兩年多小慮變化極大，他不僅認識了很多字以閱讀恐龍書，分辨得出每一種恐龍細微的差異，還會自己製作紙上恐龍迷宮、連連看或分格漫畫等遊戲。

後來他又因迷上國旗而開始研究國家、地圖到最近喜愛的宇宙星空等。以他的年紀來說，朋友驚稱小慮是天才，我倒不這麼想，他只是將所有學習的精力全花在他最感興趣的科目上罷了！我從不勉強他去學電腦，他是看到有一片「歷險小恐龍」的光碟遊戲後而主動要求我們教他操作電腦的；我也不會怕他輸在起跑點上而要求他學鋼琴、學數學什麼的，大部份時間我只是陪在他身旁，注意他的健康和 safety，至於智力的啟蒙全是他自己的努力。

我喜悅他有這麼長足的進步，可是隨著國民教育的期限將至，我日益惶恐：從自由中學會自主的小慮，是不是更加無法適應體制內的教學方式？我自忖沒有能力以在家自學的方式教育小慮，也沒有財力讓他上森林小學，但又害怕小慮到了一般小學後會變得退縮，會失去創造力，會日漸憂鬱。

報上讀到一位未帶尿液到校的一年級孩子，被班導師強行脫下長褲，我不禁淚水奪眶，想到若是自己的孩子受到這般侮辱，是多教人痛心，而這兩年好不容易在憂鬱的小慮心中才發芽的一絲開懷種子，要怎麼才能讓他再展笑靨？

我好害怕，小慮就要讀一年級了，在新政府端出的各種施政菜色中，能不能為我這個憂心的母親開一張免於恐懼的保證書？〈文章取自中國時報 89.5.15 38版 「阿扁總統 請許我免於恐懼的保證」 朱靜蓉〉