



### 一、設計題目：雲天學苑空間設計

二、設計說明：某教會機構打算在中南部一所知名的大學校園旁，興建一所學生活動中心：「雲天學苑」，包含學生宿舍、教堂、書房等空間，希望藉由提供學生宿舍出租、書房空間、對外咖啡簡餐等餐飲服務，以及提供對學生與社區宗教及心靈輔導的工作。

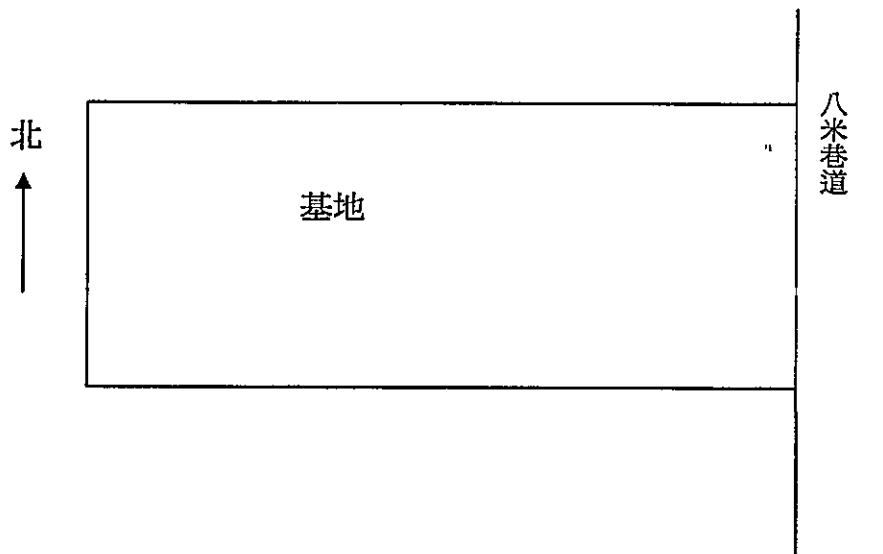
三、空間特色：希望創造清新、雅靜的獨特意向，達到綠建築與生態設計的環境共生理念，採用鋼構系統配合木構造內裝、節能採光玻璃、系統傢具等，並適切的利用屋頂花園與室內外植栽設計。

### 四、空間需求：

1. 男生宿舍 10 間（每間容納 2 人，套房式含浴廁，面積約 8-10 坪）
2. 女生宿舍 10 間（每間容納 2 人，套房式含浴廁，面積約 8-10 坪）
3. 輔導或牧師宿舍（三房兩廳格局，供負責本學生活動中心之輔導或牧師本人及家庭使用，面積約 40 坪）
4. 小教堂一間（供最大約 60-80 人使用，面積約 40-60 坪，含鋼琴、講台空間）
5. 一般活動教室兩間（供多功能活動使用，每間約 12-15 坪）
6. 教會書房一間（對外營業，面積約 20 坪）
7. 餐廳與廚房（對外提供咖啡簡餐等服務使用，預計最多可供同時 80 人使用，面積自訂）
8. 停車場（汽車四部、機踏車 40 部）
9. 其他走道、廁所等公共設施（自訂）



五、基地條件：基地距離校門口約 10 分鐘腳踏車程，面臨八米巷道，面臨道路的長度為 20 公尺，基地縱深 60 公尺，土地使用為住宅區，法定建蔽率 60%、容積率 240%，基地四週為住宅區。



六、圖面要求：(比例自訂)

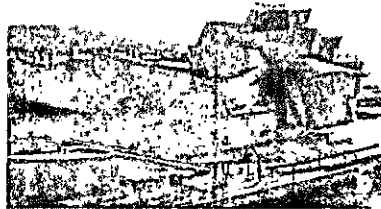
1. 一樓平面圖 (含戶外景觀設施設計) 及各層平面圖 (含傢具設計) (40%)
2. 剖面圖及立面圖 (20%)
3. 透視圖 (20%)
4. 設計說明(20%)



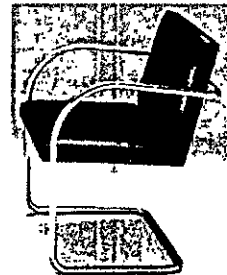
### 壹、問答題共七題

一、室內空間設計時常使用「人工照明」加強室內空間的亮度及使用方式，請以專業設計者的角度思考，要決定室內照明時，所考量的設計程序與空間關係因素為何？必要時以簡圖補充說明（15%）

二、如（圖 1）所示，是某位「1989 年普立茲克獎」的得獎建築大師作品，請寫出設計作品的名稱是什麼？（2%）建築師是誰？（2%）並敘述本作品的設計想法對當代建築設計的重要影響在哪裡？（6%）



（圖 1）



（圖 2）

三、如（圖 2）中所示為馬歇爾·布魯耶（Marcel Breuer）在 1925 年設計了世界第一張金屬鋼管椅作品，是為現代室內傢具設計的里程碑，請敘述其特性？（5%）

四、室內建築設計常用的「建入式家具」手法解決室內空間的使用方式，請繪圖舉例說明之？（5%）

五、「永續建築」是人類明日面對地球資源短缺及對環境資源有效利用的設計課題，依你瞭解請說明「永續建築發展」的方向並加以論述？（15%）

六、嘉義市蘭潭水庫是自來水水源，多年來景觀經歷次整修，導致景觀元素相當凌亂，今年市政府向觀光局爭取 2500 萬預算作為整修之用，並辦理公開競圖，假如您是參加競圖的設計師，請問您對於下列兩個問題如何論述？（20%）（1）、整修的目的在于增加遊客數，把蘭潭由地方級的休憩點向上提升到外地遊客也會慕名而來，設計師如何達成市政府所托？（2）、將來遊客大增後，遊客帶來的污染勢必隨之增加，污染自來水源，設計上如何因應？

七、近來原物料飆漲，有一位業主想要在農地搭蓋二層樓的農舍，預算為 500 萬要含裝修及設備，您是一位優秀的設計師，請問您能夠提供哪些構造、裝修及設備形式可供業主選擇？並說明您所提供各種不同方案的優缺點？（30%）



### 課題：服飾店室內空間設計

#### 一、設計說明：

本案基地位於台北大安區內，為一典型商業大樓建築的一樓店面。某國際知名時裝為了拓展企業版圖，將於此設立精品與服飾專賣店。在設計的操作上，除了滿足服飾等展示空間的需求外，亦必須注重服飾品牌(品牌可自訂，男裝或女裝擇一即可)與空間意象之塑造。本案須包含以下基本的機能空間：

1. 服飾展示區—立體展示與平面展示
2. 飾品配件展示區—皮件或飾物等展示櫃
3. 儲藏室—需提供可分類之貨架層板
4. 更衣室—三至四間，內需設舒適之座椅
5. 結帳櫃台—功能除了收帳櫃之外，需考慮電腦配備及商品包裝檯面等空間
6. 辦公室與洽談區—提供行政事物處理及客戶洽談所需之空間
7. 茶水間—飲水機及洗滌等相關之設備
8. 廁所—需有男、女廁各一間以上
9. 休憩區—提供員工一短暫休憩之場所

#### 二、圖說要求：

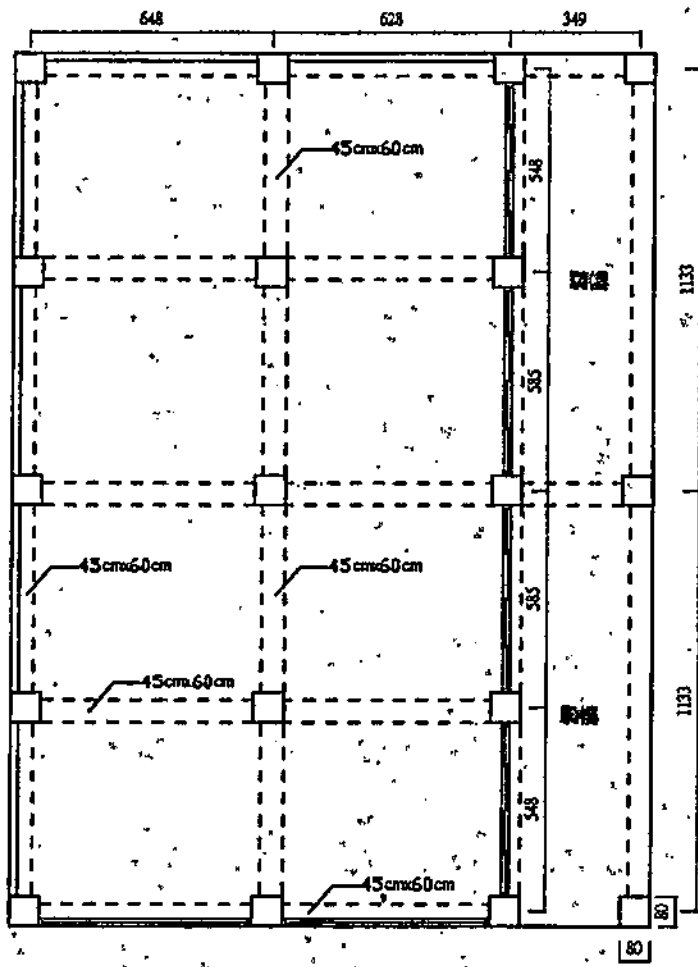
1. 設計說明(300 字以內)
2. 平面配置圖
3. 天花燈具配置圖
4. 入口正立面圖
5. 二向以上之剖立面圖
6. 二向室內透視圖
7. 傢俱及材料計畫說明表
8. 比例尺 1/100~1/50，依試卷圖紙大小自訂之，試卷正反兩面皆可用



國立雲林科技大學  
96 學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系  
科目：空間設計 (乙)

註：樓高500cm



人行步道

20 m 道路

人行步道

8m巷道



- 一、個案分析，式樣分析，基地分析，法規分析各如何進行？這四種分析在建築計畫中的角色又各為如何？（25 分）
- 二、請以你做過的設計案，列舉其建築計畫書的要項內容。（25 分）
- 三、某大專院校擬在校區臨街角地興建一樓高為七層樓之教學大樓，由於該區域其他建築多數為三層樓之建築物，為避免興建後大樓對都市景觀與環境衝擊過大，試問在建築計畫階段可提出哪些準則？（25 分）
- 四、試申論建築計畫之目的、動機、及內容？（25 分）



說明：本試題共有七大題，請依序並標明題號，詳答於答案卷上，可以不用抄題。

- 一、試繪出古羅馬和古希臘的五種古典柱式，並註明其特點。(10%)
- 二、試說明在西方建築的發展過程中，廟宇和教堂所代表意義的異同點。(10%)
- 三、試舉兩例說明在後現代建築的發展中，地域性建築風格與全球化（國際化）式樣間的關係。(20%)
- 四、試說明俗諺「大厝九包五、三落百二門」，在傳統建築上的意義。(15%)
- 五、試說明傳統建築斗拱的三種類型：「計心造斗拱」、「偷心造斗拱」及「插拱」。(15%)
- 六、試說明傳統建築常見的二種度量尺：「門公尺」與「丁蘭尺」的內容與使用方法。(10%)
- 七、試繪出傳統建築常見的五種屋頂形式：「廡殿」、「歇山」、「懸山」、「硬山」及「捲棚」，並分別說明其特點。(20%)



- 一、請說明「環境行為學」和「環境心理學」的異同？〈10分〉
- 二、請解釋「在地老化」的意義，並從環境行為學的觀點分析目前國內都會地區的公寓住宅「在地老化」的可能性。〈20分〉
- 三、請概述國內建築技術規則有關「老人住宅」的規定重點。〈20分〉
- 四、嘗試論述你對傳統以平均人 (Mr. Average)、正常人為中心之設計理念的看法？〈10分〉
- 五、請說明在進行火車站等候空間設計時，所需考量的設計要素？〈10分〉
- 六、請解釋下列名詞：(15分)
  - (1) 比例 (proportion)
  - (2) 尺度 (scale)
  - (3) 模矩 (modular)
  - (4) 環境 (environment)
  - (5) 動線 (circulation)
- 七、請嘗試分析下列兩圖使用行為的差異及優缺點？〈15分〉

