



請依題號作答並將答案寫在答案卷上，違者不予計分。

- 一、請說明建築計畫這門科學的興起與發展。(13%)
- 二、西方傳統建築重要著作有哪些？又哪些內容與建築計畫相關。(12%)
- 三、我國傳統建築重要著作有哪些？又哪些內容與建築計畫相關。(12%)
- 四、請以你的畢業設計（或相當的作品）列一份建築計畫書。(13%)
- 五、請分別就建築計畫之定義、建築計畫之內容加以說明之。(15%)
- 六、建築計畫已發展出許多種計畫方法，各種方法各有其優缺點，請任意舉出三種方法，並比較其優缺點。(15%)
- 七、為使建築之設計能夠順利成功，且避免往後類似案例重蹈錯誤，建築過程中的許多階段都需要加以評估。請列表說明建築過程中有那幾個關鍵階段需要進行評估，並詳述這幾個階段評估之目的。(20%)



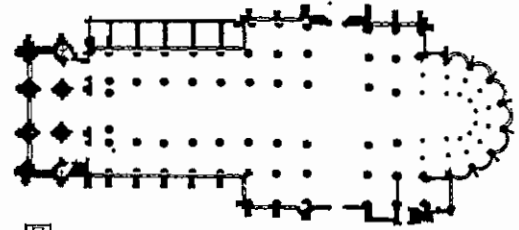
請依題號作答並將答案寫在答案卷上，違者不予計分。

- 一、請說明「空間設計」與「室內設計」的異同？並闡述塑造空間的四個主要流程及內容。(20分)
- 二、請敘述人體工學在空間設計中所扮演的角色與功能。(10分)
- 三、為配合近年教育部所推行的「新校園運動」，請敘述在進行國小教室空間設計時所需引用的設計理念及注意事項。(20分)
- 四、請說明下列名詞之單位(每題2分共20分)
 1. 混凝土之強度
 2. 鋼筋之強度
 3. 燈光之照度
 4. 燈光之輝度
 5. 均能音量 L_{eq}
 6. 冷凍主機之冷凍能力
 7. 強化玻璃計價之單位
 8. 電功率
 9. 玻璃棉之等級
 10. 隔熱材料之熱阻抗
- 五、解釋名詞(每題3分共15分)
 1. 軸線
 2. 黃金分割
 3. 模距
 4. 韻律
 5. 對稱
- 六、請繪圖說明中央空調單風管系統圖(15分)



- 一、試述後現代建築的理論特性與設計原則。(16%)
- 二、請試以台灣傳統民宅為例，說明其營建過程及所伴隨的儀式行為與意涵。(19%)
- 三、希臘建築對於建築物有良好的視覺矯正方法，請試敘述之。(15%)

- 四、圖一為十二世紀初法國巴黎附近的聖丹尼(St. Denis)修道院平面圖，該教堂的重建開啟了歐洲當時的某一重要建築形式的發展，請就此一時期的建築風格，回答下列各子題。(10%)

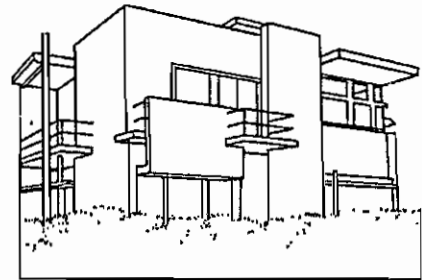


圖一

1. 說明該時期的建築形式風格名稱
2. 簡述該建築形式在構造方面的重要特徵

- 五、請就圖二所示的設計作品，回答下列各子題：(10%)

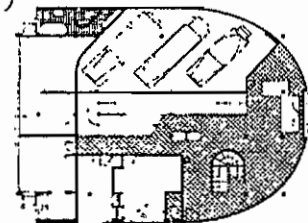
1. 說明該作品所屬的流派
2. 簡述該流派的重要理念



圖二

- 六、就圖三所示的設計作品(一樓平面圖)，回答下列各子題：(15%)

1. 說明該作品的設計者
2. 該建築師於1926年曾提出「新建築五要點」(Les 5 Points d' une architecture nouvelle)，請簡述之



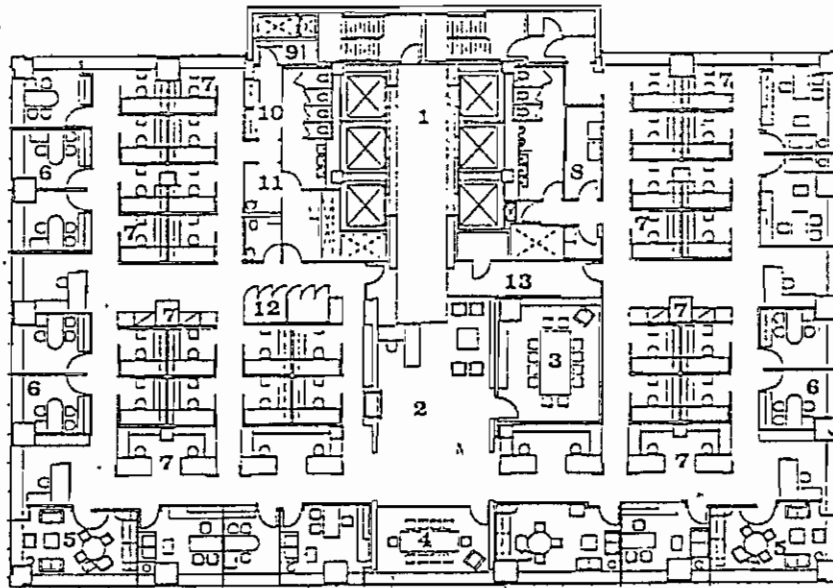
圖三

- 七、請以適當之簡圖與文字說明下列各種台灣傳統建築的構造作法：(15%)

1. 斗砌磚牆
2. 編竹夾泥牆
3. 門簷與連楹(上門白)



- 1 領域感的層級一般可分「私密」、「半私密」、「半公共」與「公共」等四個層級。試以區塊方式將以下之辦公室平面作一領域感的層級區分，並以簡圖說明之。(10%)



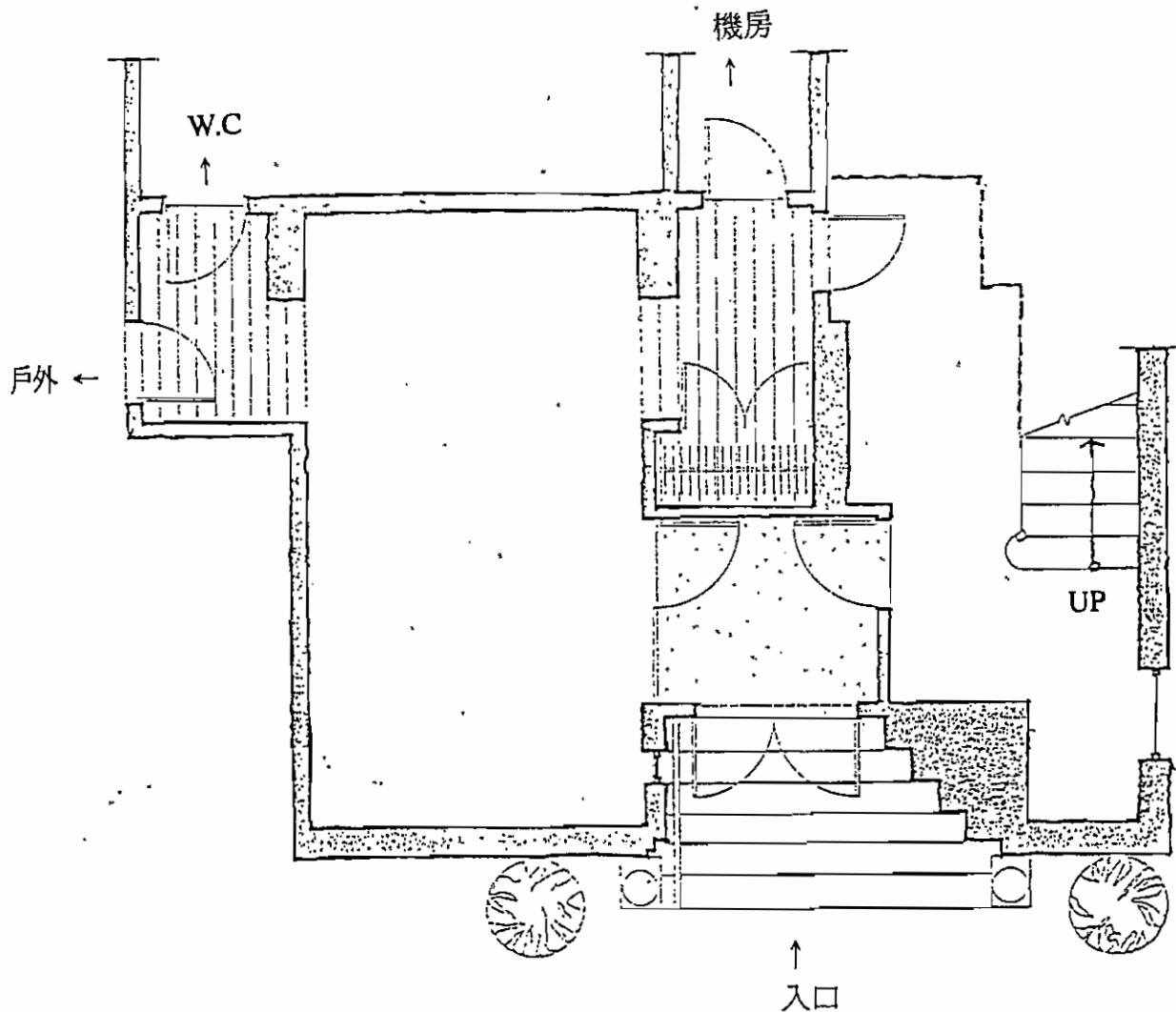
48TH FLOOR

- 1 ELEVATOR LOBBY 梯序
2 RECEPTION 接待區
3 CONFERENCE ROOM 討論室
4 MEETING ROOM 會議室
5 EXECUTIVE OFFICE 行政主管辦公室
6 OFFICE 辦公室
7 WORK STATION 開放辦公區
8 TELECOMMUNICATION ROOM 電子通訊房
9 STORAGE 儲藏室
10 COPY 影印間
11 PANTRY 茶水間
12 COATS 衣帽間
13 SLIDING SECURITY DOOR 安全門

0 10 20 40

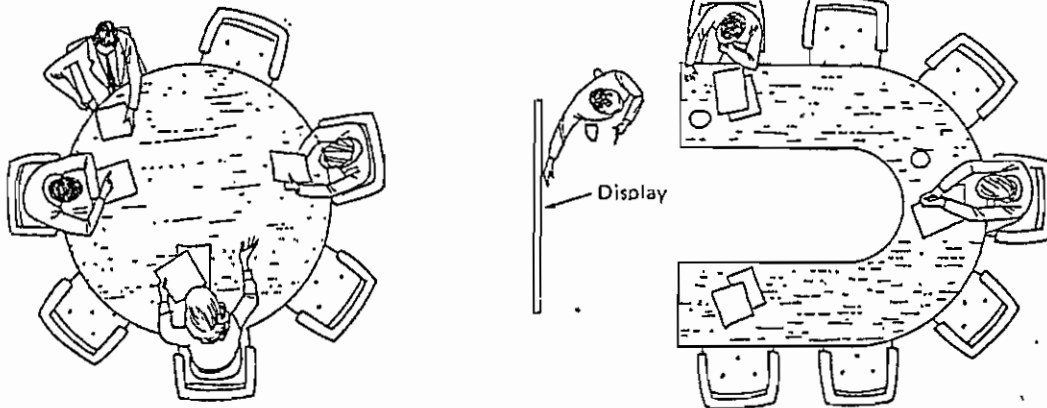


- 2 「個人空間」意指著人所處不被他人侵入之範圍或領域。若以辦公室之個人工作站為例，請以等角簡圖示意描述其「主要工作區」、「次要工作區」、「設備區」、「文件」及「物品收納區」等功能之關係。(10%)
- 3 下圖為某公寓式住宅大廈之一樓平面圖，管理委員會希望能夠在一樓設置一「管理櫃臺」、「來賓等候區」、「住戶公佈欄」與「住戶信箱」等設施，請以適當比例之區塊說明上述功能之需求與配置關係，藉以滿足一樓大廳之行爲需求。(10%)





- 4 以下兩圖分別說明兩種不同之會議討論模式，試就其合適之「會議類型」與「討論行為」上之差異特性作一簡要論述，說明家具形式與會議行為之影響關係。(10%)



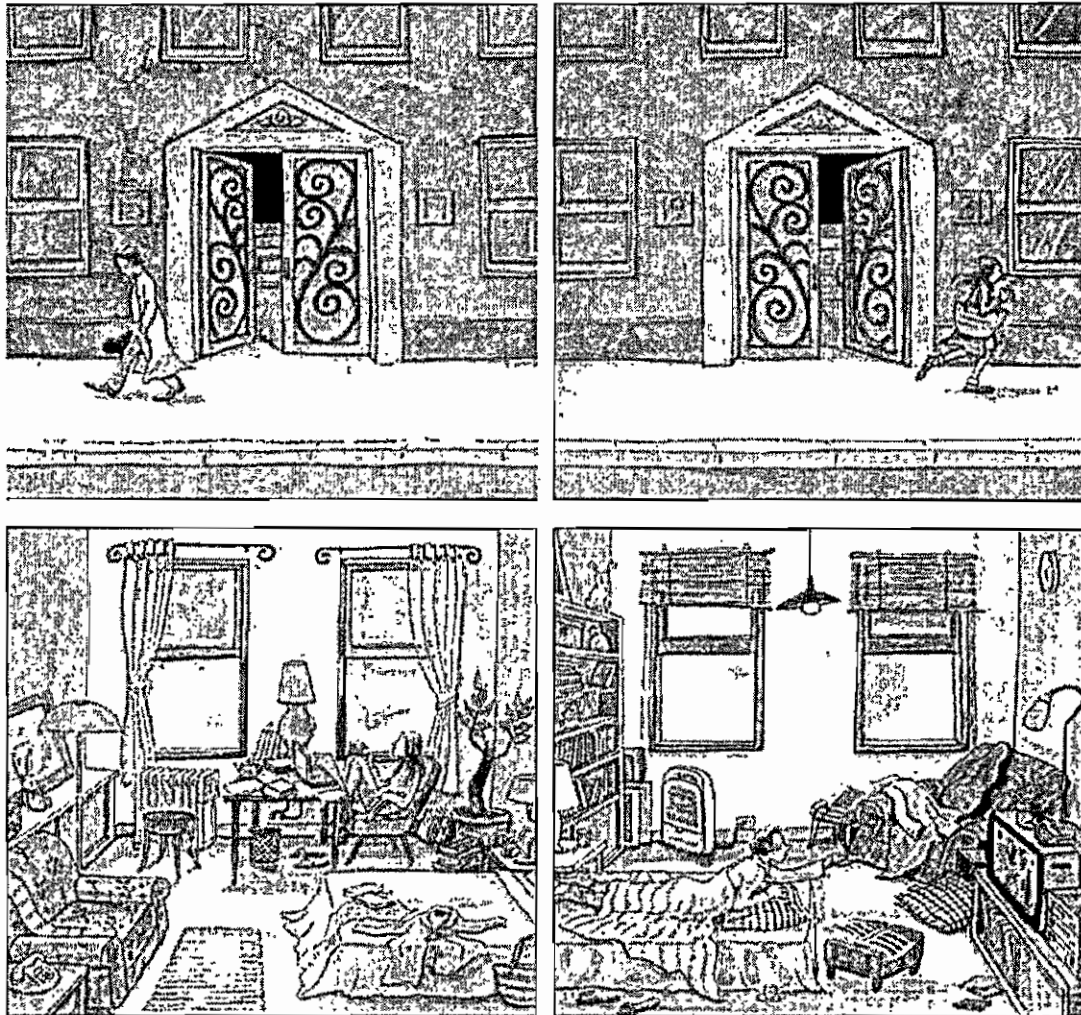
- 5 圖書館有別於一般的學習空間，試就「個人空間」、「友誼形成」與「群體關係」等因素說明規劃閱讀空間時可能的至少三種配置方式。(10%)
- 6 請扼要解釋環境與行為的關係(可舉例說明)，並說明「環境行為學」的發展緣起。(10%)
- 7 請說明環境行為研究的功能，以及如何應用於環境設計(可舉例說明)?(10%)
- 8 當你看到總統府廣場前的靜坐示威活動現象，假如以「環境行為學」進行研究，你認為有那些課題可以探討(請舉例之)?(15%)
- 9 假如你要設計一個住宅社區，請說明在設計之前，你會思考社區住民哪些行為因素?設計時需要訂定那些環境條件?這些事項和「環境行為學」有何關連?(15%)



向左走向右走，我們相見…

迷宮般的城市，讓人習慣看相同的景物，走相同的路線，到相同的目的地；習慣讓人的生活不再變化。習慣讓人有種莫名的安全感，卻又有種莫名的寂寞。而你永遠不知道，你的習慣會讓你錯過什麼。

以上文字來源：<http://www.jimmyspa.com/solo/bk03.asp>



以上圖片來源：<http://www.kanunu.net/jiemy/left/step2.htm>

課題

幾米在《向左走向右走》(格林文化, 1999)繪本作品中, 描述一對都會男女雖然比鄰而居, 卻因單調的生活習慣而一直無緣相遇。愛情故事雖然浪漫淒美, 但對空間設計專業者而言, 這故事卻反映出若干當代都市集居空間的人際疏離課題。

請以您的空間設計專業, 對幾米《向左走向右走》故事中所反映的空間課題進行闡釋、分析, 並且提出具體的空間處理對策。



條件

基地位於某新興城市的中心住宅區內。該城市人口約 30 萬人，住戶多以創意產業為主要經濟來源。

本案之業主為一不動產開發商，預計開發單身與小家庭住宅共計 10 戶，提供在附近辦公大樓、創意園區工作的社會新鮮人購買或租賃。其中單身與小家庭住宅之戶數可以自行調節。除了住宅部分之外，基地內可安排若干公共設施供住戶使用。

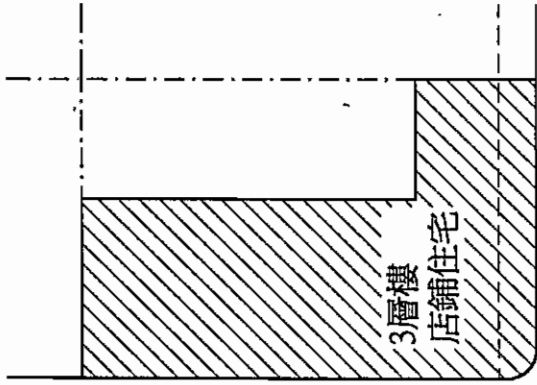
基地面積為 599.14 m²，在都市計畫中被編定為「住宅區」，建蔽率 60%，容積率 180%。

採用地下停車場。

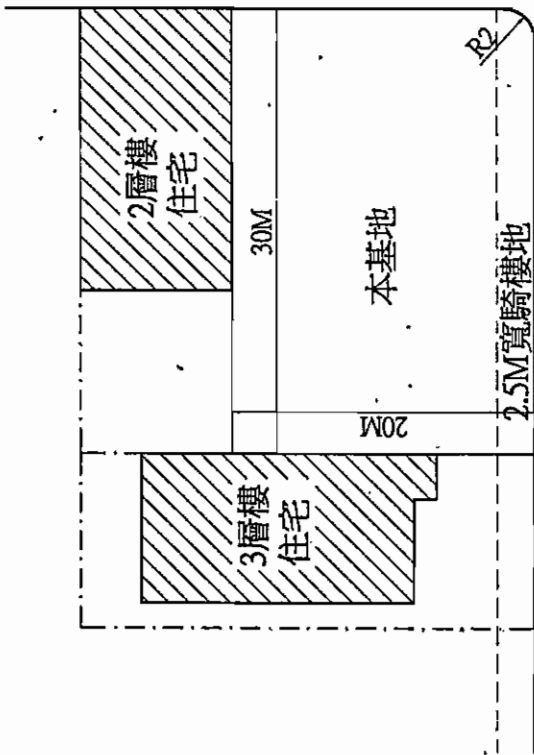
基地狀況請詳附圖。

圖面

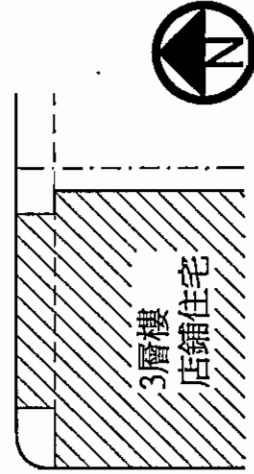
- ◆ 課題分析：文字說明，150 字以內。
- ◆ 解決策略：簡圖為主，文字輔助說明。
- ◆ 地面層平面配置圖：比例尺 1/100。
- ◆ 基本樓層平面圖：一到數層，比例尺 1/100。
- ◆ 主要向立面圖：一至數向，比例尺 1/100
- ◆ 主要向剖面圖：一至數向，比例尺 1/100。
- ◆ 平面詳圖：選擇一處最可能是故事中男女主角首次相遇的空間，繪製平面詳圖，比例尺 1/50。



12 M 街道



20M道路



基地位置圖 比例尺：1/500



複合式商業空間之設計

一、設計課題說明

目前商業空間的經營多朝著大型化、連鎖化、多元化的方向發展；結合相關的業種，不僅可增加消費的人口，亦可達到相輔相成的效果，是近年來商業經營的趨勢。有鑑於此，本次的快速設計以「書店與服飾店」相結合的複合式商業空間為課題，在設計中請提出對應以下目標的具體做法：

1. 書香空間

請藉由情境的塑造，強調書店經營的風格，建構適於閱讀與消費的空間。

2. 個性服飾空間

結合複合式經營的理念，設計精品服飾店專櫃。

3. 休憩空間

提供一暫時歇息的休憩空間，規劃飲料販售及小型音樂表演區，以服務及提升休閒活動的品質。

二、基地位置：基地位於台中市區，為二層樓，實際使用面積如附圖。

三、空間需求：相關之空間需求，如下所示

空間名稱	空間使用說明
1. 入口及門廳櫃台	提供入口之緩衝空間及顧客諮詢服務，除櫃台之外，可適度提供座椅作為等待之用。
2. 圖書販售區	提供書籍等商品之陳列與銷售，包含展示區及相關之設施，如櫃台、書架、櫥窗…等。
3. 精品服飾區	提供服飾等商品之陳列與銷售，包含展示區及必要之設施，如衣櫃、櫃台、櫥窗、試穿室(2間)、修衣區等。
4. 書香咖啡區	提供飲料、輕食等服務，座客人數至少 30 人為原則。
5. 職員辦公室	提供主管(2人)與職員(4人)行政辦公及休息之用，應含茶水間等相關設施。
6. 儲藏區	提供商品進貨、整理及儲藏之用。
7. 洗手間	男女各一間，便器數量自訂。
8. 設備空間	電器室及空調室。
9. 其它	其它相關空間可自訂。

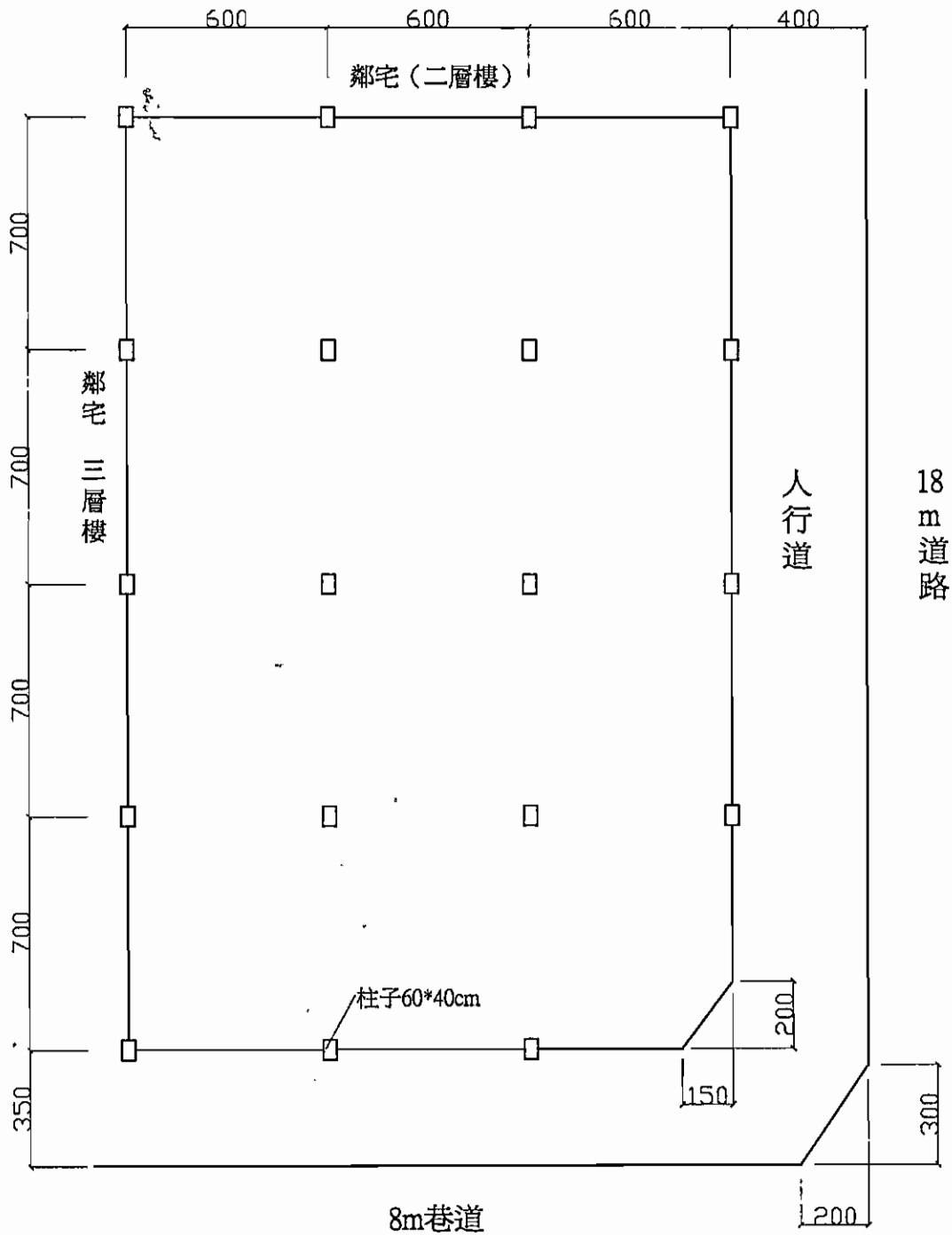
四、設計圖說要求

1. 設計理念及說明(500字以內)。
2. 各層室內平面圖，含家具配置(S:1/100)。
3. 主要外觀立面圖(S:1/100)。
4. 兩向以上之全區剖面圖(S:1/100)。
5. 主要區域之透視圖(內部空間透視圖至少2張)。
6. 垂直方向之聯絡動線(電梯、樓梯、貨梯等)位置及方式自訂。
7. 開口部(含門及窗戶)除臨鄰宅之面向以外，可自訂。



國立雲林科技大學
九十三學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系
科目：空間設計 (乙)



基地平面圖 S : 1/200 (單位 : cm)

註 : 1FH : 450cm , 2FH : 300cm