



國立雲林科技大學

系所：空設系

九十二學年度碩士班入學招生考試試題

科目：建築計畫論

- 一、請說明建築計畫這個學門或學科的發展過程？（10 分）
- 二、以你的畢業設計（或相關設計）說明其建築計畫的內容？（10 分）
- 三、何謂計畫書（programming）？並說明建築計畫書與設計計畫書的異同？（10 分）
- 四、請自舉一設計案例說明計畫書，個案分析，式樣分析，基地分析的細項與作用？（10 分）
- 五、你在準備建築計畫論這一考科時，讀過哪些相關書籍或資料？內容大要為何？（10 分）
- 六、92 年開學後將舉辦研究所新生歡迎會，請擬定籌辦計畫並依序詳述、另繪製空間配置概念圖，其內容包含如下：

Why	舉辦目標（請自設）
Who	參加人員新生 21 位，另含師長 5 位、助教若干、研二學長等 21 位，共約 50 位左右。請列出工作人員組織及職務分配。
What	活動內容、活動構想（平面及其他示意圖） 安排烹飪設施、餐點場地佈置、燈光音響。
Where	地點於設計學院「雲那裡餐廳」，或借用活動中心，或可自行設定。 平面佈置自行研擬。
How much	每位參加人員不超過 500 元（請列出詳細預算分配）。預算標準、佈置經費不足時可由系補助。
When	歡迎會時段自行規劃。請排出場地佈置之流程、活動內容之順序及準備工作。
How	請考慮工作組織及工作分配，並採用多媒體方式介紹所內動態及增加互動之機會。活動內容應含哪些？

評分標準：創意 20 分 可行性 10 分 空間配置 20 分



國立雲林科技大學

九十二學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系

科目：建築史

一、試說明在 20 世紀中，國際式樣 (International Style) 的發生和衰敗原因。(20 分)

二、試舉例說明西方自 18 世紀以來，城市中廣場的發展特色和影響。(10 分)

三、試說明西方古典建築的精神和表現。(20 分)

四、名詞解釋：(10 分)

- (A) 偷心造
- (B) 材與槩
- (C) 披麻捉灰
- (D) 火庫起

五、試說明歐洲新古典主義 (Neo-Classicism) 形成的主要因素。(10 分)

六、以文字與繪圖方式，說明傳統建築中的三項主要水平結構構件的位置與型態：通、壽梁、檁 (或楹)。(10 分)

七、請闡述 1920 年代有機主義建築發展的重要概念。(10 分)

八、請說明文藝復興時期建築與巴洛克建築的重要差異。(10 分)



試題 一大題，合計 100 分

## 機踏車停車棚規劃與設計

某國中的武術館將要落成啓用。校方有意將此武術館與臨接的球場開放供鄰近社區居民使用。原建築師雖已經規劃完成汽車停車位，但為更方便社區居民使用，校方決議再興建機踏車停車棚一座，並向各方徵求規劃構想與設計方案。

### 基地

1. 位於武術館南側、緊鄰學校次要入口之空地。
2. 基地為一梯形空地，短邊 21.5M，長邊 24.5M，縱深 55M。
3. 基地可不全用於興建車棚，可搭配設置相關設施。
4. 基地條件請詳見附圖。

### 需求

1. 可停放機車、腳踏車合計至少 150 部。
2. 以單元式的車棚來興建。

### 交件

1. 報告：首先請向校方提出一「只有文字」的報告，以條理性的方式分析此一停車棚規劃的注意事項(例如「各種動線的區分」、「校園景觀意象」等)，以使校方獲得周詳的概念，並同意接受您的專業協助。
  2. 圖面：假設校方認可您的報告。請根據你以上的報告內容，以「圖面」進一步表達你的規劃構想與設計方案。這些圖面至少包含以下：
    - (1) 平面配置圖：除車棚平面之外，並應處理車棚與周圍設施空間的關係。比例尺至少 1/300。
    - (2) 車棚單元平面圖：比例尺 1/50。
    - (3) 車棚單元立面圖：表達車棚的主要向立面，比例尺 1/50。
    - (4) 車棚單元剖面詳圖：註明材料與尺寸，比例尺 1/20。
- 以上報告與圖面皆書寫或繪製於圖紙之上。自備紙張者不予計分

### 附圖

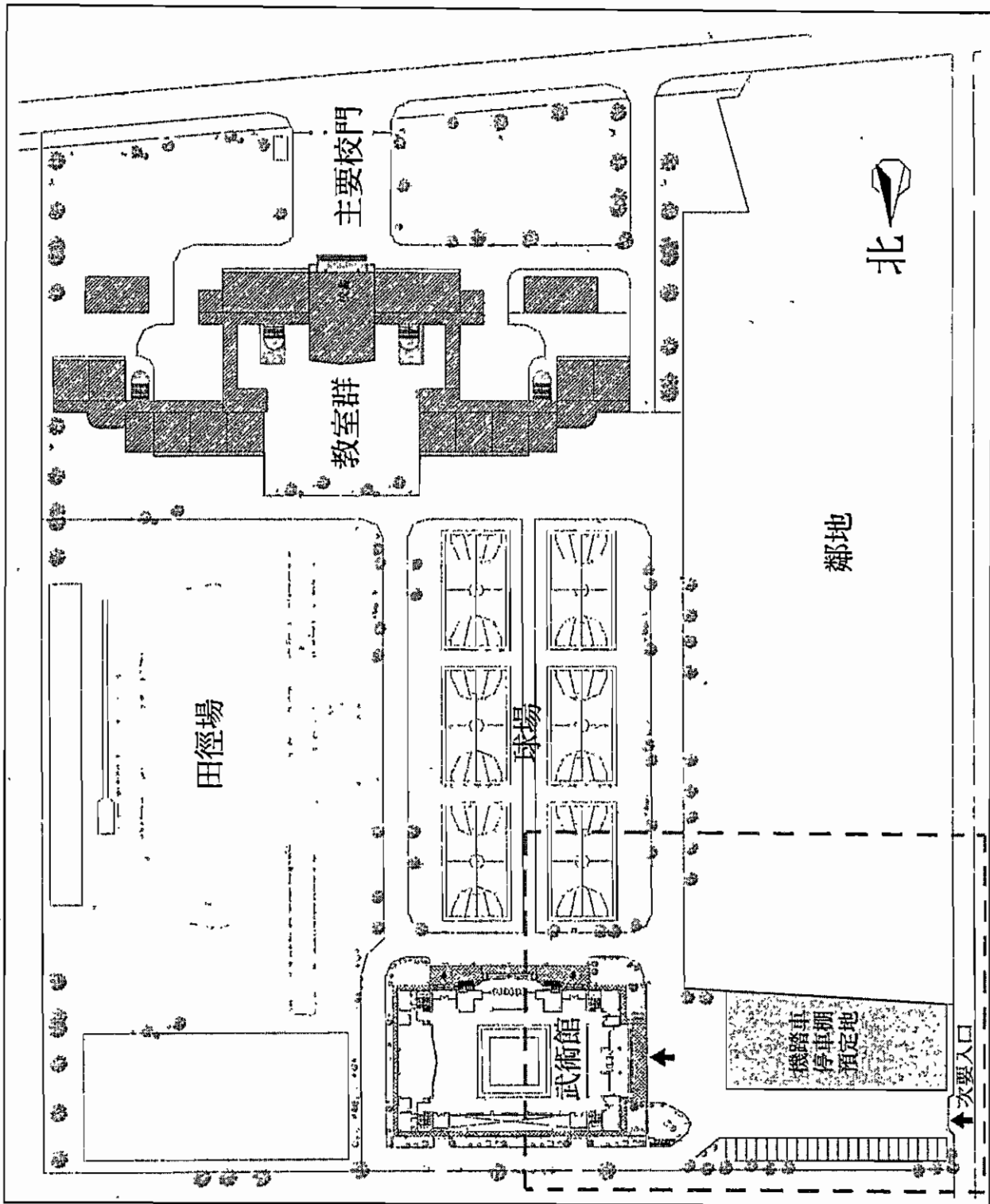
校區配置圖 1/1500、基地詳圖 1/500、武術館外觀意象圖。



國立雲林科技大學  
九十二學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系

科目：空間設計 (甲)

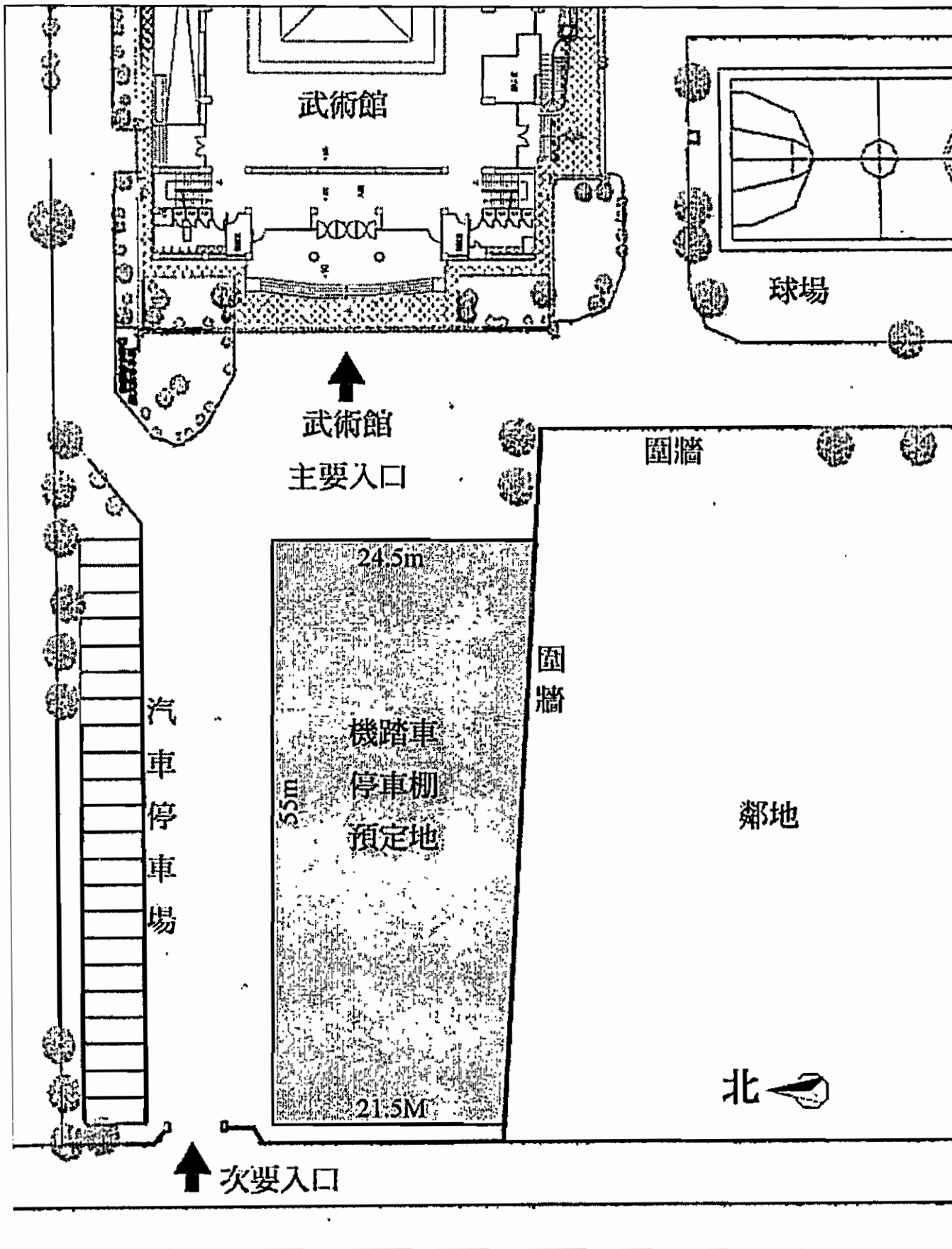


校區配置圖 1/1500



國立雲林科技大學  
九十二學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系  
科目：空間設計 (甲)



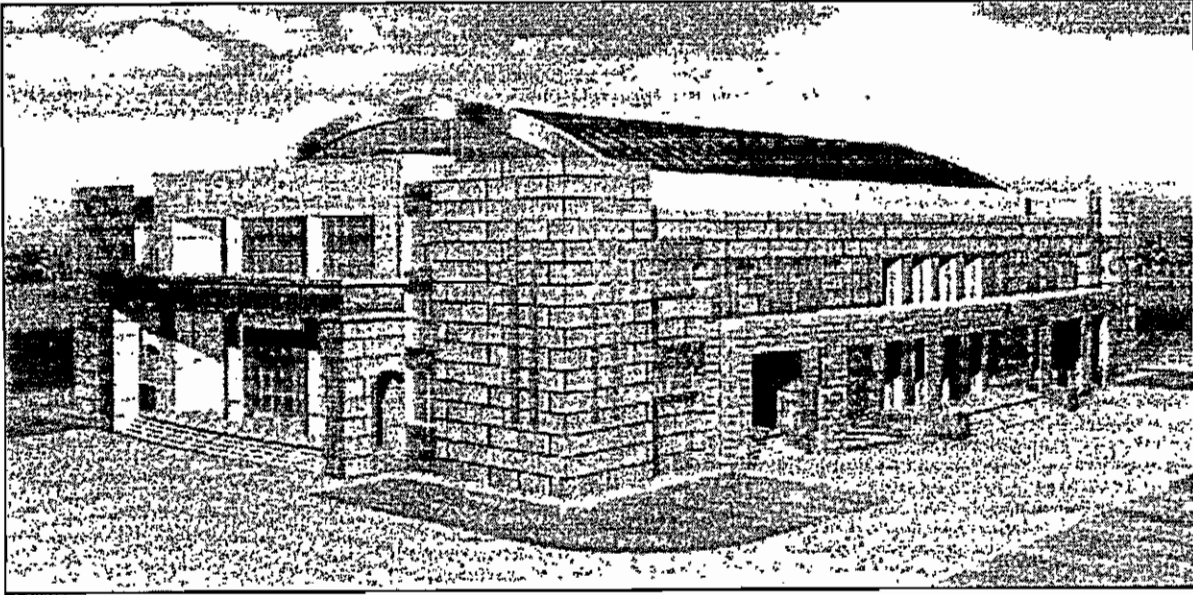
基地詳圖 1/500



國立雲林科技大學  
九十二學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系

科目：空間設計 (甲)



武術館外觀意象圖



試題共八題；其中，第六題至第八題可採中文或英文作答。

- 一、電腦軟體處理的圖形檔案格式中，有「點陣圖」與「向量圖」的差別。請問二者之原理各為何？(10分)
- 二、承上題，各舉例說明，哪些應用軟體擅長處理「點陣圖」、哪些軟體擅長處理「向量圖」？(10分)
- 三、承上題，在空間設計操作過程中，我們會應用擅長處理「點陣圖」的軟體來處理哪些事情？會應用擅長處理「向量圖」的軟體來處理哪些事情？各舉二例說明之。(10分)
- 四、承上題，在空間設計操作中，在何種狀況中會將「點陣圖」轉換成「向量圖」？在何種狀況下會將「向量圖」轉換成「點陣圖」。請各舉一狀況說明之，並提出處理方案(包含應用軟體與處理程序)。(10分)
- 五、在文物保存的工作領域中，有所謂「數位典藏」的作法；在古蹟與歷史建築的保存工作領域中，也有所謂「虛擬保存」(Virtual Preservation)的作法。請問在「虛擬保存」的工作中，擅長處理「點陣圖」的應用軟體與擅長處理「向量圖」的應用軟體各可以擔任哪些工作。(10分)
- 六、Please EXPLAIN the following terms:(20%)
  - (1) cyberspace
  - (2) internet
  - (3) virtual reality
  - (4) multimedia
  - (5) world wide web
- 七、What is "digital content"? How to play its role to the field of architectural design or interior design?(15%)
- 八、What is your opinion on "Computer-Aided DESIGN"? Is computer good enough to aid design? Why? (15%)



國立雲林科技大學

九十二學年度碩士班入學招生考試試題

系所：空設系

科目：空間設計論

- 一、請說明展示館的照明設計方式有哪幾種？最常採用的光源及其理由為何？(20分)
- 二、台灣氣候相當溼熱，就室內設計的角度請您提出因應之道？(15分)
- 三、最近 SARS 流行，新聞常提到負壓隔離病房，如果您是設計者，請提出空調系統圖及原理？(15分)
- 四、圖文並茂的方式舉例說明一個坡地住宅之永續建築與空間設計 (Sustainable Building and Design) 的構思原理及方式 (20分)
- 五、以圖文並茂的方式說明一個理想中之現代開放式廚房空間設計的規劃設計方案，並說明其必須容納的設施與注意事項 (15分)
- 六、請以圖文並茂的方式說明一個大學設計學院教師研究室的最佳配置方式與空間規劃建議 (15分)





- 一、請說明知名心理學家馬斯洛(maslow)認為人類的需求層次可分為那些？請畫出馬斯洛三角形並說明之(15分)。
- 二、目前幼稚園及國小均強調開放式教育，請說明何謂開放式教育？為因應此種社會趨勢，在幼稚園、國小校園及教學、學習空間的規劃設計上，應做那些調整與變化？(15分)
- 三、請用文字或圖示解釋下列名詞(共計20分)
  - a.領域性(territory)(5分)
  - b.私密性(privacy)(5分)
  - c.社區(community)(5分)
  - d.行為設境(behavior setting)(5分)
- 四、說明由私密性界定空間領域時，空間大致上可分為那四種層級？並以一個住宅社區為例，列舉上述各種層級之空間(每一層級至少兩項)。(10分)
- 五、請列舉曾經閱讀過的兩本有關環境行為學、環境心理學、建築心理學或設計心理學的書籍或研究文獻(含名稱及作者)，並扼要概述其內容。(10分)
- 六、有一個幼稚園要進行園區的環境設計，請說明你會考量那些兒童相關的特性或事項？並說明你將如何去瞭解兒童的活動現象？(20分)
- 七、假如你要設計自己的臥房，請說明在設計之前，你會思考那些因素？設計時需要那些資料？這些事項和環境行為學有何關連？(10分)



## 題目：社區圖書館設計

### 一 設計課題說明

圖書館基本上是保存文化、推廣教育以及提供資訊的場所；惟近年來，網路資源的蓬勃發展，休閒活動的社會風潮，使得圖書館的角色及需求，面臨重新檢討及釐定的課題，必須朝著多元服務的方向進行調整。另一方面，為了配合終身學習，結合地方資源及落實鄉土教育，推動「社區圖書館」的設立，成為發展地方文化中非常重要的一環。有鑑於此，本次設計操作以「社區圖書館」為課題，並在規劃中提出因應下列目標的具體措施：

#### 1 人文空間

透過情境的塑造，強調社區文化的特色（可自由設定），以作為鄉土教育與地方文化發展的園地。

#### 2 休憩空間

集合複和式經營的理念，設置展示區及輕食休憩區，讓展示、閱讀與餐飲結合，營造書香相伴的休憩空間。

#### 3 數位空間

因應網路資訊的發達，建立完善的電腦設備及空間，規劃符合時勢脈動的資訊空間。

### 二 空間之定性與定量

參酌基地及建築物面積，在空間之定性及定量上，有下列基本的空間需求與條件：

#### 1 行政管理區

- (1) 管理櫃臺—辦理借還書籍提供相關資訊服務。
- (2) 辦公室—2 間，提供館務人員 3-4 人辦公之用。
- (3) 書籍目錄查詢區—提供書籍、錄影帶、CD 片分類索引之目錄卡及簡單之電腦查詢設備。

#### 2 閱讀及典藏區

- (1) 主要閱讀區—分一般閱讀及雜誌期刊兩類。
- (2) 書庫典藏區—館藏之上架書籍 2 萬冊及相關資料。



- (3) 兒童閱覽室—專為兒童設置之圖書區，考慮親子活動與相關設施之結合。
  - (4) 電腦資訊區—提供網路資訊之查詢。(3-4 台電腦)
- 3 輕食休憩區
- (1) 輕食區—提供飲料、輕食等服務。(座客數以 30 人為原則)
  - (2) 展示區—可與輕食區結合，提供人文的氛圍與活動。
- 4 服務支援空間
- (1) 廁所—男、女各一間，便器數量自訂。
  - (2) 儲藏室—儲存桌椅及活動輔助設施。
  - (3) 書籍整理室—可提供新書編目、舊書修補等之工作區域。
  - (4) 設備空間—電器室及空調室。

### 三 設計圖說要求

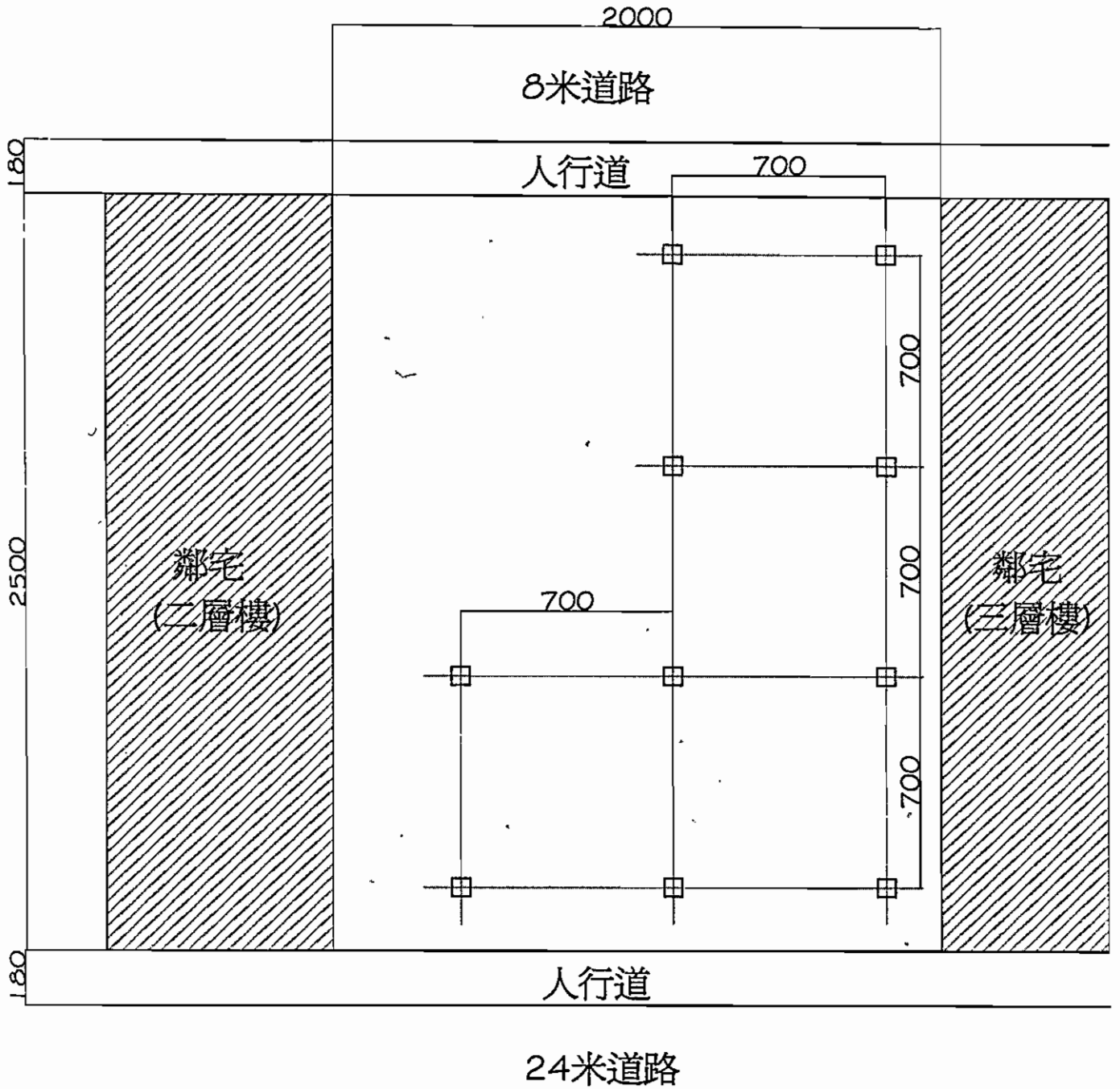
- 1 設計理念及說明。(500 字以內)
- 2 各層平面圖。(Scale:1/100)
- 3 主要外觀立面圖。(Scale:1/100)
- 4 兩向以上之全區剖面圖。(Scale:1/100)
- 5 主要區域之透視圖。(內部空間透視圖至少 2 張)

### 四 基地說明

- 1 基地總面積為 500 平方公尺。(參考基地平面圖)
- 2 現有建築物為 7m x 7m 模矩化之樑柱結構系統，高度則為四米。設計可依規劃需要做局部之增建，但須維持原有之模矩，其總樓地板面積不得超過 600 平方公尺。
- 3 牆面及開口部之設計可自訂，惟應標示主入口處之位置。

### 五 評分重點

- 1 空間機能與動線規劃之合理性。(50%)
- 2 空間意象之掌握與塑造。(25%)
- 3 圖面組織與表現。(25%)



基地平面圖 Scale: 1/200

