



國立雲林科技大學
八十八學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：空設所

科目：設計論

注意：

請將您的答案作答在答案卷上。

本次考試共有貳大題，八小題；請依序作答，否則不計分。

壹、空間設計概論：設計與方法（50%）

- 一、就您的空間設計專業，來詳答空間設計對社會的四大任務。（12%）
- 二、如果以人類的思維來類比於設計方法，請詳答可能的設計思維模式有哪些？為什麼有這些？（12%）
- 三、簡述我國的庭園系統、民居系統、風水系統有哪些重要遺產與設計原則？（13%）
- 四、目前西方建築學上有哪些學派，對設計方法有哪些影響？（13%）

貳、空間設計史（50%）

- 五、曾有學者認為中國建築的本質是「人生的建築」（*Architecture of Life*），為什麼？請問您是否同意這樣的看法？（12%）
- 六、何謂「後現代主義」？其對空間設計有何影響？（13%）
- 七、請問臺灣傳統民宅所表現的空間觀念為何？試詳述之。（12%）
- 八、試述西臘與羅馬的主要柱式特徵？（13%）



一、何謂「開放式住宅」？請試論其產生的背景及其欲解決的課題與目標？20分

二、請論述台灣光復後至今，在都市住宅的型態上有何重大的改變？15分

三、試述「省能住宅」對應或利用自然的技術？15分

四、計中常用到模矩觀念，其實人體尺寸就存在著有趣的模距比例。請參照模矩(modular)的概念，請說明從人體尺寸中可以找到那三組接近「黃金比 1.618」比值？18分

五、請說明在心理尺度上，人類學家霍爾(Edward T. Hall)曾述及個人與社會互動的四種空間領域分類原則。20分

1)親密距離 2)個體距離 3)社會距離 4)公共距離

六、隨著社會福利思潮的提昇，居住環境需達到「無障礙化」的呼聲也愈來愈高。請說明廣義上「無障礙環境」的適用對象，及在日常生活空間設計層面所需涵蓋的範圍。12分



國立雲林科技大學

八十八學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：空設所

科目：空間設計

注意：

請將您的設計作答在答案卷上，答案卷的「雙面」均可作答。

壹、題目

林氏宗親會聯誼中心設計

貳、說明

林氏宗親為臺灣中部某一城鎮的望族，其先民於清代初期即自大陸東南沿海陸續移民到臺灣，並在此地定居。由於財富的累積，及林氏先民與大陸對口貿易的關係，使得林氏祖先在清代中葉前早已成為當地的鄉紳，並且完成一棟豪宅。該住宅的所有建材全運自大陸，而工匠更是遠聘自唐山的名師，因此作工精細，雕樑畫棟，許多彩繪雖歷經快二百年的歷史仍清晰可見。

隨著社會經濟結構的改變，家族人口的擴張，目前林氏宗親子孫分居於全省及國外共約有三百人，而仍居住於原來城鎮者僅有五十人。而當年林氏祖先辛苦完成的住宅，仍被部份完整地保存下來，並且成為林氏家族的祖祠，供奉林氏歷代祖先的神主牌位，並且成為林氏家族祖先信仰的共同核心。每年定期（一年共有三次）的祭祖活動不僅是全家族祭祀祖先的時間，由於分散各地的子孫亦都會返鄉，因此更是家族子孫聚會、聯絡感情的時間。

目前林氏宗親已組成祭祀同業公會，由於各會員（宗親）間頗具向心力，對於各項認捐更是十分踴躍。致使祭祀公會已累積相當多的捐贈，尤其是有關林氏家族與當地開發的相關文物更是為數甚多。此外祭祀公會為擴大服務會員（宗親），尤其是每年定期與不定期的返鄉祭祖宗親，往往需要臨時住宿空間與聯誼場所。同時祭祀公會亦希望能參與社會服務的工作，為當地社區提供一平日休閒的場所。

因此，林氏宗親決定結合目前的祖祠（即當年林氏祖先的住宅）及鄰側的一空地（即基地之所在），規劃為「林氏宗親會聯誼中心」。

參、基地說明

該聯誼中心的基地位於該城鎮的某一街道上，該街道為該城鎮早期商業的發源地，目前在該街道上還保留有相當多的傳統街屋與住宅。

該基地為 $40m \times 50m$ （如下頁圖一），包含林氏古宅（即目前之祖祠，如下頁圖二），前側朝南的方整基地。基地南側面臨 $12m$ 寬的街道，道路的另一側為一空地，是林氏古宅的前埕，屬林家所有，由於都市計劃的緣故，目前被一切為二；東側為一般傳統長形街屋式的民宅，西側則 $20m$ 寬的街道，北側為一小型鄰里公園。該基地之建蔽率為 60% 。



國立雲林科技大學

八十八學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：空設所

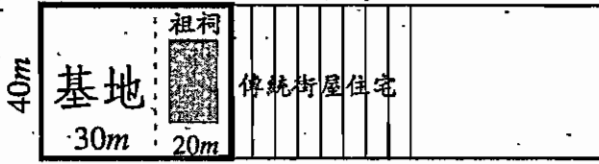
科目：空間設計

公共
停車場

鄰里公園

店舖住宅

20m



12m

店舖住宅

20m

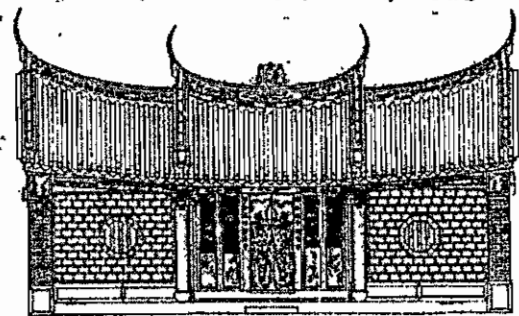
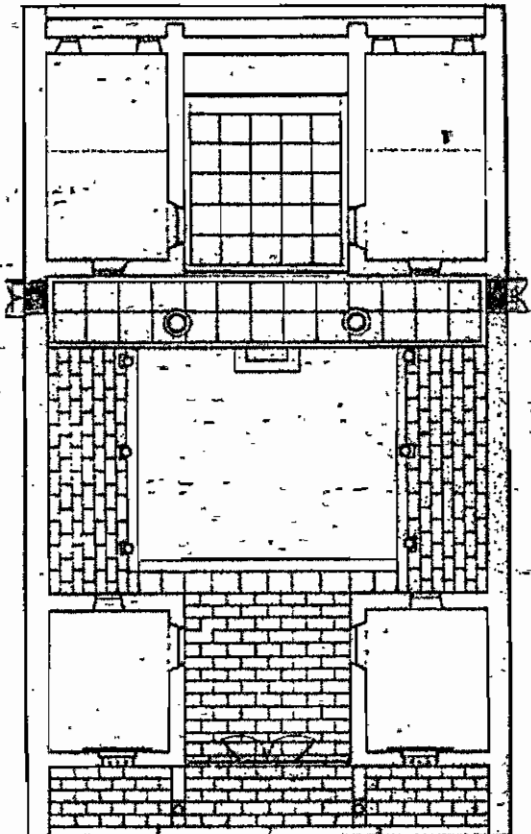


20m

店舖住宅

(圖一) 基地圖

1 : 2000



(圖二) 祖祠平面與正立面

1 : 200





肆、空間需求

除有特別的規定外，以下各項空間的實際空間量，請自定：

(一) 咖啡冷飲部：

(1) 咖啡冷飲：至少提供40人座位，並附設吧臺及服務檯（供服務及結帳用）。

(2) 小廚房：供應簡易餐食，約20~30 m²。

(二) 陳列室：主要陳列林氏家族與當地開發的相關文物，必須考慮與咖啡冷飲部空間的連貫性。

(1) 陳列室：約60 m²，並於適當之地點設置服務檯。

(2) 儲藏室：收藏多餘之捐贈品，約20~30 m²，宜考慮良好之通風。

(三) 會議室：主要為林氏祭祀公會理、監事開會之用。需提供約30人同時開會之用，必須考慮茶水、飲料供應之方便性，並力求幽雅、寧靜之氣氛。

(四) 接待室：提供外地回來之會員（宗親）或來賓短期住宿、休息之用，所需空間為雙人房四間及小型交誼廳一間。

(五) 戶外庭園景觀

(六) 其它必要空間：

(1) 停車空間：小型汽車5部，機車20部。

(2) 管理員室：供管理員（一人）住宿與工作之用，約30 m²。

(3) 服務空間：如大廳、走廊、樓梯、廁所、機房、空調室等必要之空間。

伍、圖面要求

(甲) 設計構想、設計內容所需之補助說明、展示設計概念、及其它的補助說明或詳圖（佔15%）

(乙) 配置與建築設計（比例自定）（佔50%）

(一) 配置圖（必須包括與周圍環境及祖祠之關係）及地面層平面圖（含傢俱配置圖）

(二) （若二層以上）其它各層平面圖

(三) 至少一向主要立面圖或透視圖

(四) 至少一向剖面圖

(五) 其它必要的圖面、室內透視圖

(丙) 陳列室展示設計（佔35%）

請根據建築設計中的陳列室空間及（甲）部份您所擬定的展示設計概念進行展示設計，其圖面要求包括：

(一) 平面圖（含傢俱、燈光、色彩計劃、...等配置圖）（1:50）

(二) 剖立面圖（至少一向）（1:50）

(三) 細部設計（至少一項）（1:20）

(四) 室內透視