



試題：

一、何謂「世紀末」(Fin de Siècle)精神？在藝術、設計上，十九世紀與二十世紀的「世紀末」精神表現有何不同？(8%)

二、試述 1933 年 Bauhaus 在德國關閉後，其教師成員到美國後推展設計教育的情形？(10%)

三、何謂 simulation？在當今設計上的應用為何？(8%)

四、試述康丁斯基 (Vassily Kandinsky 1866-1944) 對「線」的解釋，以及「線」與「色彩」的關係如何？(8%)

五、簡答題：-16% (每小題 4%)

- (1) GK design Group
- (2) 黃金分割 (Golden Section)
- (3) Saul Bass (1920- )
- (4) 視覺語言 (visual language)

六、請敘述記號、符號、信號之異同。(25%)

七、請以綜合的立場陳述各設計領域之間的統合可能性，並舉出實例說明之。(25%)



國立雲林科技大學

八十八學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：視傳所

科目：視覺傳達設計論

題目：共六題，總計 100 分

說明：請按照題號順序作答，不必抄題，但必須寫明題號。

- 一、法國著名的文學家羅蘭·巴特(Roland Barthes 1915-1980)在他所寫的明室攝影札記(La chambre claire Note sur la photographie)一書中，對於影像解讀方式提出「知面」(Sfudium)與「刺點」(Punctum)兩個元素，「知面」使人對影像產生興趣或將它視為政治性見證與美好的史畫來欣賞，而「刺點」則是騷擾「知面」，不斷地挑起觀賞者的驚奇。請就「知面」與「刺點」的意義及其兩者之關係，分析影像文化在視覺傳達中所扮演的角色(20分)。
- 二、請以實例說明英文字體與中文字體在視覺傳達特性中的差異狀態(15分)。
- 三、請舉目前電視廣告中一個實例，說明「影像」在視覺傳達過程中，創意者是如何透過視覺影像及利用媒體將其產品內容之意念，傳達至收訊者(觀眾)之關係。(15分)
- 四、試說明製作紙張的流程和材料，與印刷設計之間的關係(15分)。
- 五、試說明在網際網路的「虛擬視覺」中，影像對於視覺傳達設計所面臨的問題與影響(20分)。
- 六、何謂創意，試述其構成要件(15分)。



# 國立雲林科技大學

## 八十八學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：視傳所

科目：視覺傳達設計

題目：(100 分)

請依據附表一「國立雲林科技大學 87 學年度學生人數統計表」，設計下列項目：

- 一、分別代表「工程學院」、「管理學院」、「設計學院」、「人文科學學院」之繪畫性記號(pictorial sign, pictogram)。
- 二、「國立雲林科技大學 87 學年度學生人數統計圖」。

要求：

1. 四個繪畫性記號及統計圖之大小不限，惟請在答案紙上做合理、美觀的編排。
2. 請在每個繪畫性記號旁，以簡要的文字說明造形和色彩的設計理念。
3. 統計圖中必須應用到上述各學院之繪畫性記號。
4. 可將統計表中的項目(數據)做適度的歸併或簡化，惟必須讓人清楚地了解雲科大之學生結構，以達成「視覺傳達」的目的。
5. 統計圖標題——「國立雲林科技大學 87 學年度學生人數統計圖」必須完整地呈現出來。

注意事項：

1. 不可有任何個人性質之形態或色彩標記出現，否則零分計算。
2. 第二節考試時間結束鈴響後，方可離開座位，在規定的範圍內從事裝水、換水、上廁所、吃飯或其他與考試相關之工作。
3. 不可使用非考試單位發給之任何有圖案、文字的轉印、黏貼用紙。
4. 表達工具如有乾燥時間的問題，請預留時間，不可以溼黏的狀態繳交。
5. 考試期間如有使用噴膠，須於試場外規定場地中噴灑，不可影響其他考生權益。

附表一 國立雲林科技大學 87 學年度學生人數統計表

	工程學院	管理學院	設計學院	人文科學學院	全校
四年制男生	600	260	254	0	1114
女生	12	341	223	0	576
小計	612	601	477	0	1690
二年制男生	627	185	118	22	952
女生	129	205	128	54	516
小計	756	390	246	76	1468
碩士班男生	235	108	37	0	380
女生	12	50	22	0	84
小計	247	158	59	0	464
博士班男生	9	0	0	0	9
女生	1	0	0	0	1
小計	10	0	0	0	10
進修部男生	0	143	0	25	168
女生	0	226	0	61	287
小計	0	369	0	86	455
總計 男生	1471	696	409	47	2623
女生	154	822	373	115	1464
合計	1625	1518	782	162	4087