

國立雲林技術學院

所別：視覺傳達設計研究所

八十四學年度研究所碩士班入學考試試題

科目：視覺傳達設計論

- 注意：1. 不必抄題，但答題順序不得顛倒，否則不予計分。
2. 繳卷時，「試題」「試卷」一併繳回。

壹、簡答題(每小題5分，計20分)

1. 何謂「絕對閾」(absolute threshold)?
2. 何謂logotype?
3. 依對象來分類，傳達(communication)可分為幾種?
4. 何謂大眾傳播媒體? 它包含哪些?

貳、詳答題(每題20分，計80分)

- 一、視覺的恆常現象包含哪幾項? 試詳細說明之。
- 二、試述並舉例說明「視覺」、「傳達」、「設計」的意義及關係。
- 三、試論繪畫與視覺設計間的關係，並舉例說明之。
- 四、試以扼要方式分析台灣目前視覺傳達設計的現況及未來的發展趨勢。



國立雲林技術學院
八十四學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：視覺傳達設計研究所
科目：視覺傳達設計

- 注意：1.本科目試題一大題，計100分。
2.考試時間8小時，中午不另行休息。考試開始2小時內，考生不得離座，違者不予計分；2小時後，可在規定的範圍內如廁、用餐、換水、洗筆，但不得交談。
3.除試題及所附資料外，不得查閱任何參考資料，違者不予計分。
4.繳卷時，若因顏料未乾，致畫面受損，考生自行負責。
5.考完後請將「試題」「試卷」一併繳回。草稿紙不必繳回。

◆請詳細閱讀次頁所附文章——「愛心修理店」，並依下列說明，設計該本圖畫故事書之「標準字」、「封面」以及「內頁」。

說明：

一、請設計「愛心修理店」之標準字2組。

- 1.標準字之意象，請參考文章內容，自行設定。
- 2.字高、字寬自行設定。
- 3.用鉛筆繪製出精細的空心稿即可。

二、請為該圖畫故事書設計「封面」。

- 1.請先繪製4幅不同創意的"創意草圖(thumbnail)"，大小74×105mm。
- 2.由上述創意草圖發展成2幅"粗稿(rough sketch)"，大小105×148mm。
- 3.再由粗稿發展成1張"精細色稿(comprehensive)"，大小210×296mm。
- 4.精細色稿中，書名必須使用前項所設計的其中一組標準字。

三、請設計該圖畫故事書之「內頁」。

- 1.請自行挑選文章中之重點內容，設計繪製2張內頁的精細色稿，大小與封面同。
- 2.表現內容以插畫為主。
- 3.文字表現可用畫平行線代替。

四、請在試卷上，將上列設計項目做最適當的lay-out。

五、每個設計稿旁，可加註創意說明。

六、設計完成後，請用標準方式加上描圖紙，以保護畫面。



愛心修理店

陸先生什麼東西都會修理，例如壞掉的鎖、鐘、電扇、溜冰鞋等，他都能修理得完好如初。他時常說：「修理最多的還是小朋友的玩具。」

大家路過修理店，看到陸先生在窗上貼的那張海報，都會會心一笑。海報上寫著：

陸先生修理店

什麼都能修好 除了破碎的心

陸先生在修理店的工作檯和牆上準備了各式各樣的工具，另外還有幾罐油漆和強力膠。屋子的牆角邊，堆放了好幾箱雜七雜八的東西，大都是壞掉的物品。

每個來拜訪陸先生的朋友都勸他：「老陸，你的店裡實在是太髒亂了，把這些破爛東西扔掉吧！」陸先生搖搖頭：「不能丟！不能丟！每樣東西都很有用的，誰知道什麼時候要用到一個舊門把或一個空果醬瓶呢？」

小女孩麗麗幾乎每天下午都到修理店來，她經常說：「我長大以後也要開一家修理店。」陸先生讚許的說：「麗麗，你現在就可以當我的助手學習了呀！」

有一天下午，麗麗擦拭窗戶，好奇地問：「什麼是破碎的心呀？」陸先生笑著回答：「如果有一天，你為了某件事很傷心，怎麼也快樂不起來，就表示你的心碎了。」麗麗接著說：「真慘！我才不要有破碎的心！」

一天，陸先生特別忙碌。理髮店老闆焦急地跑來：「老陸，客人理髮要聽音樂，可是收音機壞了！」陸先生回答：「別擔心，擱在桌上，我馬上把它修理得像新的一樣。」不一會兒，洗衣店的阿土跑來，憂愁的問：「陸先生，我的電熨斗壞掉了，客人的衣服沒辦法燙平了！」陸先生向他保證：「別煩惱，我很快就會把它修理得像新的一樣好。」

沒有多久，林太太也來了：「陸先生，我要去澳洲渡假，如果不帶相機去拍些袋鼠的照片，那多掃興啊！」陸先生拍著胸說：「妳放心，照相機馬上就會修得像新的一樣好！」

整個下午，陸先生都不停地在工作檯前工作，他心想：「真希望麗麗能快點來幫忙，她現在在哪兒呢？」陸先生作完工作，已經是吃晚餐的時間了，他喃喃地說：「回家可以吃青椒牛肉、喝蔬菜湯了，真棒！」

這時門開了，麗麗傷心地跑進來。陸先生關心地問：「麗麗，怎麼一回事？不要急，慢慢告訴我！」麗麗流著眼淚說：「我今天到外婆家，外婆養的小狗把我的洋娃娃咬爛了！」她拿出娃娃哽咽地說：「您看嘛！手沒了，腳也斷了！」



國立雲林技術學院
八十四學年度研究所碩士班入學考試試題

所別：視覺傳達設計研究所
科目：視覺傳達設計

陸先生看到麗麗哭得這麼傷心，立刻忘了美味的晚餐。他忙著安慰麗麗說：「乖孩子，別哭，我會把娃娃修得像新的一樣。」麗麗問：「娃娃壞得這麼厲害，修得好嗎？」陸先生慈祥地回答：「你放心，先回家吧！」

陸先生把娃娃放在工作檯上，然後在廢物堆裡翻出一枝球棒，心想：「還好沒有把球棒丟掉，現在正用得著呢！」他把球棒削成一隻娃娃的手和腿，仔細地磨光，然後再小心翼翼地漆上油漆。陸先生又在廢物堆裡翻出一個壞燈罩，高興的說：「看吧！廢物還是可以利用啊！」他剪下燈罩上的流蘇穗，黏在娃娃的頭上，成了漂亮的頭髮，又在髮上結了個蝴蝶結，使娃娃的眼睛看起來又大又明亮。接著，陸先生又用方格紋的棉布和花緞為娃娃縫了一套漂亮的洋裝和一雙可愛的鞋子。最後陸先生調了一種鮮豔亮麗的顏色，用小毛筆在娃娃的臉上畫出甜美的笑容。

陸先生在月光下騎著腳踏車回家，他告訴自己：「今天的晚餐真是名符其實的晚哪！」

第二天早晨，陸先生準時到店裡，老遠就看到麗麗在門口等著了。麗麗一看到他，就焦急地問：「娃娃是不是修好了？」陸先生很神秘地回答：「你進來看看就知道了呀！」

麗麗一看見娃娃，忍不住大叫：「好漂亮哦！您是怎麼修好的？」陸先生說：「妳看，是不是像新的一樣漂亮？」麗麗緊緊地抱著陸先生：「謝謝，比原來的還好、還漂亮！」

那天下午，麗麗擦著玻璃窗時，對陸先生說：「陸伯伯，您知道嗎？還有一樣東西需要修理呢！」陸先生一臉迷惑地問：「哦！是什麼？」麗麗指著海報說：「您修好了娃娃，等於修好了我破碎的心啊！」

現在，大家經過陸先生的修理店，看見窗上的海報時，都會發出會心的一笑，他們看見原來海報上那顆破碎的心，已經在上面畫了一片繃帶。