



說明：本試題共有五大題，請依序並標明題號，詳答於答案卷上，可以不用抄題。

一、Donald A. Norman (2002) 在著作 “Emotional Design : why we love (or hate ) everyday things” 一書中提出了設計的三個層次，分別是本能的設計 (visceral design)、行動的設計 (behavioral design) 與內省的設計 (reflective design)，請說明三者的意涵各是什麼？(15%)

二、色彩學上的 Munsell 表色系與 Ostwald 表色系有何不同？(15%)

三、請分別針對「價格」與「非價格」兩種不同因素，闡述設計在企業競爭力可以扮演角色 (15%)。

四、Bridger (1995) 在著作 “Introduction to Ergonomics” 一書中提出哪三種因素會影響作業姿勢 (6%)？針對前述每一因素，請各舉出三個例子進行說明 (9%)。

五、名詞比較：40% (每小題 5%)

- 1) icon vs. symbol
- 2) social design vs. eco design
- 3) art deco vs. art nouveau
- 4) creative industry vs. culture industry
- 5) sustainable design vs. universal design
- 6) PERT vs. CPM
- 7) legibility vs. readability
- 8) luminance vs. illumination



### GPS 掌上型衛星導航專用機設計

設計規範：設計一 GPS 掌上型衛星導航專用機，具彩色 LCD 螢幕，並附加 USB 傳輸功能。

設計內容：

1. 設計企劃一案（含設計條件、設計規範、設計目標訂定）
2. 產品介面規劃（含故事描述、場景描述、介面操作流程等）
3. 設計構想至少 5 案(Sketch)
4. 設計構想定案，包含立體圖及三面尺寸圖，請提一案並著色表現及加註重要尺寸。(Rendering)
5. 使用者操作介面說明（含介面按鍵元素、圖像設計、互動形式等）。
6. 設計特點說明，說明各主要部件之材質及可能之加工方法。

評分標準：(以下五部份各佔 20%)

1. 設計議題及要素之確認與分析
2. 設計構想之展開
3. 設計意念之表達
4. 人機介面考量
5. 設計結果之品質