



注意事項：請依題號順序於答案卷作答，未合規定者不予記分。

一、問答題（60%）：請就下列題目中任選兩題（註明題號）作答，每題 30 分：

- (1) 請舉例說明視覺傳達設計與產品設計之間的關係？
- (2) 請敘述現代主義 (Modernism) 設計與後現代主義 (Post-Modernism) 設計的理念差異為何？
- (3) 請舉出實例說明三種色彩的對比類型和其原理？
- (4) 請說明中國造字原則中「六書」之定義，並說明哪兩種是屬於文字運用方法，哪四種是屬於造字方法？

二、簡答題（40%）：請就下列題目中任選八題（註明題號）作答，每題 5 分。

- (1) 請以色彩學之色相變化角度詮釋「青出於藍，而勝於藍」的意思？
- (2) 何謂說明圖、統計圖、地圖？
- (3) 何謂造形恆常觀？
- (4) 何謂殘象？
- (5) 何謂可讀性 (legibility)？
- (6) 請說明中國傳統書籍形式中之簡、牘？
- (7) 請說明符號 (記號, Sign) 的類別及每類別的性質？
- (8) 請說明產品語意學 (Product Semantics) 產生的背景原因？
- (9) 何謂設計物的象徵價值 (Symbolic value)？
- (10) 請說明德國包浩斯 (Bauhaus) 的教育理念？



- 一、假設有一整合性之電腦輔助設計系統(Integrated CAD System)，能輔助工業設計師從事整個設計程序(Design Process)中之各相關設計工作。請為該系統設計一套理想之使用者介面(User Interface)，並詳加說明其設計特點與操作流程 (30%)。
- 二、視覺變數(retinal variables):大小(size)、明暗(value)、紋樣(pattern)、色彩(color)、方向(orientation)、及形狀(shape)因其屬性不同，其在資訊傳達上可分為四個層級：相關性或相似性的(associative or similar)、選擇性或差異性的(selective or different)、順序性或等級性的(ordered or ranked)、及數量性或比例性的(quantitative or proportional)。試問：哪些視覺變數(retinal variables)分別適合用來傳達相關性或相似性的(associative or similar)資訊？選擇性或差異性的(selective or different)資訊？順序性或等級性的(ordered or ranked)資訊？及數量性或比例性的(quantitative or proportional)資訊？請輔以圖示說明之(20%)。
- 三、請以資訊產品為例提出延長產品使用壽命之設計策略。(25分)
- 四、請解釋說明下列設計常用術語:(每題 5 分)
 - (a) LCA(Life Cycle Analysis)
 - (b) QFD(Quality Function Deployment)
 - (c) SD(Semantic Differential)
 - (d) ID(Index of Difficulty)
 - (e) PL(Product Liability)



1. With reference to human factors in product design, there are indications that **sensorial designs** are becoming increasingly important in developing what qualitative senses are in products which give users pleasure. As a professional industrial designer, you are required to
 - (1) give detail reflections on the subject of “sensorial design” based on your past experience. (25%)
 - (2) take a product as a case study to illustrate your viewpoints on sensorial design. (25%)

2. 試以設計一兼具大哥大與個人數位助理(PDA)功能的產品為例，請問：
 - (1) 一個好的電子產品之使用介面，應注意那些要項 (25%)？
 - (2) 如何去進行操作介面的研究，及設計規劃一個好的電子產品，其進行步驟及運用的設計方法有那些？(25%)



台北市政府為建設電子化城市，欲開發多種結合網路與無線通訊的資訊服務系統，計畫中為使所有市民於外出時，能方便收發與查詢一般生活資訊，將在市民出入頻繁的場所或地點設置「全天候資訊站」。為了屆時確保整體系統能真正滿足全體市民的需求，市政府特委託設計公司進行「全天候資訊站」的設計，並選擇北市東區作為準系統使用測試區域。

1. 請為雙方(台北市政府與設計公司)建構出一適切的合作模式，並以圖、文說明(10%)。
2. 為明確獲取使用者意見，請定義出系統操作介面使用測試之觀察變項與規畫測試程序(20%)。
3. 為能有效轉換測試與分析結果成為具體設計構想，請詳述兩種設計轉換方法，並擇一發展出包含第一層與第二層的介面設計提案(30%)。
4. 在明確描述設計方針後，請以構想草圖、三面圖(含 R 度標註圖)、及立體精描圖，清楚表達與說明該「全天候資訊站」的設計創意(40%)。