



正試題

- 注意：1. 不必抄題，但答題順序不得顛倒，否則不與計分。  
2. 繳卷時，「試題」「試卷」請一併繳回。

一、請從下列四個題目，自由選擇兩題作答，每題 20%，共 40%。

- (一) 請敘述附圖(1)之作者為何人和她的設計創作理念？該作品受到何種設計風格及複製技術的影響？
- (二) 請簡要敘述地圖的定義，依其內容來區分時可分成哪幾種？若要設計一傳統的地圖時，設計過程中上須考慮哪些問題？
- (三) 試述微電子科技對設計有哪些重大的影響？
- (四) 請問「中華民國工業設計及包裝中心」成立於何時？其組織與主要工作業務、推廣活動成果如何？最後該中心於何時被裁撤關閉？

二、何謂 Kinetic Art? 請敘述其產生之背景、特色和代表人物。(14%)

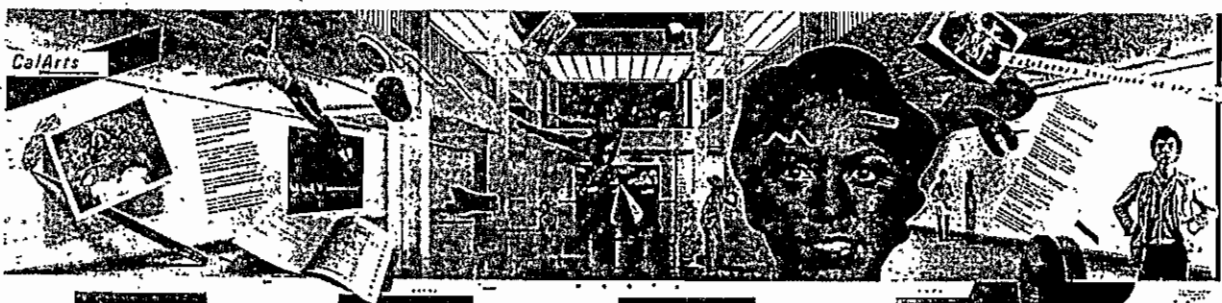
三、在 Ostwald 色彩表色體系中，2gc、8ni、14ia、20pg 等四個色相，各代表什麼色？其白色量、黑色量與純色量各有多少？(14%)

記號	a	c	e	g	i	l	n	p
白色量	89	56	35	22	14	8.9	5.6	3.5
黑色量	11	44	65	78	86	91.4	94.4	96.5

四、簡答題(32%)：每一小題 8%

1. Texture
2. Design Coordination
3. 錯視 (Optical Illusion)
4. Fibonacci 數列

圖(1)





國立雲林科技大學

八十九學年度研究所碩士班入學考試試題

系所：工設系

科目：設計技術

- 一、何謂「型態分析法 (Morphological Analysis)」？及其如何用於產品設計上？(20%)
- 二、從人因設計的觀點，試述產品設計應該如何考慮不同生理特性的使用者（例如兒童、年輕人、老年人等）之需求，並舉例說明之。(20%)
- 三、試述「使用者為中心設計 (User Centered Design)」的理念與進行原則。(20%)
- 四、工業產品設計的過程中，選擇材料時應考慮材料的特性為何？(20%)
- 五、試述以下和工業設計相關之 CAD/CAM 名詞：(5% X 4 = 20%)
  - a. 自由曲面 (NURBS Surface) 模型
  - b. 參數式實體 (Parametric Solid) 模型
  - c. 快速成型 (Rapid Prototyping)
  - d. 快速鑄造 (Rapid Tooling)



## 題目：通用性最化之藥瓶設計案

請針對下列使用者的不同需求，設計研發出壹項能通用之最佳化產品。

1. 產品主題：藥瓶設計案。
2. 使用對象：
  - (a) 老齡者。
  - (b) 幼童（預防不當開啓而誤食）。
  - (c) 視障（盲）、肢障（手部功能障礙）、腦性麻痺或智障等身心障礙者。
3. 設計案提出方式：
  - (a) 設計說明（文字、圖面或表格均可）。
  - (b) 設計圖：
    1. 三面圖（工程圖）。
    2. 請依需要自行決定使用產品零件分解圖、精描圖等。
4. 評分標準：
  - (a) 整體設計案之表達能力：30%
    1. 設計案之圖文表達能力。
    2. 設計案之 Sketch/Rendering 及 Engineering Drawing 能力。
    3. 設計案之圖面佈置及整潔度。
  - (b) 設計問題相關之剖析能力：50%
    1. 設計限制與規範。
    2. 使用者特殊需求。
    3. 使用者人因及情境模擬。
    4. 產品分析與解決方案。
  - (c) 創意及產品經濟效益評估：20%