



- 一、創意是今日接軌世界創新知識的重要來源，何以今日學校在推展創意教學仍多有困境，試說明其理由為何？（10%）並請舉例說明二種創意教學方法，引導學生如何產生創意知識。（15%）
- 二、希臘哲學家蘇格拉底（Socrates 470-399 B.C.）認為：教育的目的是將一個不自覺無知的人，透過教育的力量引導到自覺得無知。最近政大社會學系學生因走在校園汽車道上，受到民族學系教授按喇叭告知不宜在汽車道上行走，宜在人行道上行走，對該教授說粗話被學校記二小過，該生不滿又上 BBS 網站對該教授誹謗罵髒話……，此一事件報導，請您就下列問題逐一回答：
- （一）就您所知有何道德理論或其他教育理論，可為兩人的校園衝突，做一理論基礎說明？（10%）
- （二）面對今日日漸式微的校園倫理，您認為有何策略，可以協助建立優質的校園倫理？（15%）
- 三、21 世紀是知識經濟的時代，知識經濟的理念為何？學校教育如何因應？（25%）
- 四、試述高職學校在面臨招生來源減少及高等教育擴張，高職學校未來的定位與未來發展策略為何。（25%）