



申論題（須抄題作答，每題各佔二十五分，共計一百分。）

- 一、 試論環境因素對文物可能造成的危害與預防之道。
- 二、 試論修復文物的基本步驟與原則。
- 三、 試舉三例說明文物保存科學相關之儀器，及其適用範圍與限制。
- 四、 試述飽水竹、木、漆器脫水定型的方法有那些？並簡述其優缺點。



本試卷共 20 題 每題 5 分

- 1 氫有三種同位素(H^1, H^2, H^3)氯有兩種同位素(Cl^{35}, Cl^{37})，則應有幾種 HCl 呢？寫下每一種的化學式，及各有幾個中子，幾個質子，幾個電子？(Cl 原子序：17；H 原子序：1)
- 2 銅絲 2.196g 和過量的硫反應，而過量的硫被燒成 SO_2 。生成的硫化銅為 2.748g。(Cu:63.55; S:32.07)
 - (a) 硫化銅的百分組成為何？
 - (b) 其實驗式為何？
- 3 波長 $1.54 \times 10^{-10} m$ 之 X 光為由高能電子撞擊銅金屬板而產生(電子以 30000V 電壓加速)。此 X 光的能量為多少焦耳？(光速= $3.00 \times 10^8 m/s$; $h=6.626 \times 10^{-34} J \cdot s$)
- 4 按照晶格能的大小排列下列化合物的順序：LiCl, KCl, KBr, $MgCl_2$ 。
- 5 三種物質的分子式皆為 $C_2H_2Cl_2$ ，描繪其可能的結構。
- 6 下列物質的分子間作用力有那些？(a)辛烷 C_8H_{18} (b)葡萄糖 $C_6H_6(OH)_6$ (c)NaOH 的水溶液。
- 7 家用漂白劑是次氯酸鈉，NaOCl，的 0.5wt%(重量百分濃度)。此漂白劑的重量莫耳濃度是多少？(NaOCl 分子量：74.44; H_2O 分子量：18.02)
- 8 寫出下列化合物的結構分子式。
 - (a)2-甲基庚烷(2-Methylheptane)。(b)4-乙基-2 甲基己烷(4-ethyl-2methylhexane)。
- 9 為什麼陶瓷比金屬更耐磨？
- 10 何謂陰極保護？下列何者可用於保護鐵？Zn, Cu, Al, Ni
- 11.一甲蟲因迎面撞上以時速 100 公里行進的汽車而死，何者所感受的衝撞力道較大？
- 12.甲球的重量是乙球的兩倍。若兩球同時在高樓頂釋放，在撞擊地面前一瞬間，甲的動能是乙的多少倍？
13. 兩只相同的玻璃杯內盛等量的水，其中一杯水上浮著冰塊。當冰塊融化後，杯子水面的變化為何？
- 14.在同一地點將單擺擺長增加 4 倍，則其擺動頻率變為原頻率的多少倍？



15. 海市蜃樓的現象是由何原理造成的？
16. 將構成一簡單電容器的兩塊平行而帶相反電性板子間的距離拉大，則此電容器所儲存的靜電能量會如何變化？
17. 使人體產生生物傷害之輻射傷害劑量，以西弗 (Sv) 或侖目 (Rem) 為測量單位；1 西弗等於 100 侖目。一般胸部 X 光照相的劑量約為 0.05 侖目，相當於多少毫西弗 (mSv)？
18. 有顆小球被垂直向上拋，當它到達最高點時，則此球的速度與加速度變化為何？
19. 流流經長直導線時，在以導線為中心，半徑為 R 的截面邊緣處量得磁場強度為 B 。則在距導線 $2R$ 處的磁場強度為多少？
20. 用高壓電纜傳輸電力的優點是什麼？



1. 請先簡單描述 Edward Said 有關東方主義 (Orientalism) 的論述為何？並用他的理論說明最近美國發起的攻伊戰爭中，有關跨國機制、國家機器、大眾媒體、學院知識與公共意見形成過程中的相關現象？(25 分)
2. Benedict Anderson 分析 19 世紀民族主義，認為印刷資本主義扮演一個重要功能，讓可能老死不相往來的「國人」，形成一共同的國家認同。請問 20 世紀最後十年開始商業應用的網際網路 (Internet)，將對 21 世紀的民族國家產生什麼影響？請從民族意識、國家權力與國家市場三個方面論述。(25 分)
3. 試分析文化在地化與文化全球化的關係，並舉一實例說明。(25 分)
4. 1) 請詳細描述任一文化研究的議題；2) 選擇任一文化研究理論詮釋該文化研究的議題；3) 說明該理論的適用性與侷限性。(25 分)



- 一、試論如何可以不向公部門申請經費而做好社區營造？(25%)
- 二、在進行社區營造的過程中，常會碰到的阻礙、挫折、或失敗有哪些？(請至少舉出五項)你認為應該如何有效解決？(請舉例並論證)(25%)
- 三、假設一條街因為某些因素而商業繁盛，而且商店多為自營的小本生意人擁有，偶有創意的精緻小店、書店摻雜期間，附近居民混住，構成一個多元的人文商業生活景象。不過當人潮日漸聚集，代表大資本的連鎖餐飲店、書店、銀行或咖啡廳開始覬覦並希望入主其間，假設你是當地的一位小書店老闆，你會如何看待這個現象？請設計一個方式抵禦這個潮流，注意社區動員、土地增值與商業組織等面向。(25%)
- 四、請描述從你到達斗六到進考場之間，你對斗六街上或者雲林科技大學校園的觀察與了解。注意你自己在感官、意象、交談以及思緒等面向的反應。(25%)



- 一、十幾年來台灣產業不斷地外移，其原因一般說法是工資高漲、土地取得困難、政治不穩定、治安不佳等；而政府則用各種獎勵措施來呼籲產業根留台灣：(1) 你認為台灣產業外移的結構性原因為何？並請分析評論之；(2) 如何才能有效地使產業根留台灣？(3) 文化資產相關研究如何有助於產業根留台灣？(25%)
- 二、(1) 請你就台灣戰後五十餘年的政治發展以「民主」為標準來分期，並討論就「民主」的內涵而言，各時期台灣社會為何如此發生變化？(2) 政治民主化與經濟發展有什麼必然的關係嗎？(3) 政治民主與否，對於文化資產保存有什麼樣的影響嗎？(25%)
- 三、試選擇任一研究方法，(1) 描述一個跟台灣社會與文化相關的研究主題；(2) 說明使用該方法的理由；(3) 說明過程該如何進行；(4) 可能的困難點何在。(25%)
- 四、去年(91年)財政部在推動基層金融改革時，遇到地方農會的強烈反對，並因而引爆農會號召農民走上街頭示威抗議。最後財政部在壓力下放棄原來的改革方案。請從歷史的角度分析台灣農漁會信用部之興起、發展與現在面臨的問題。(25%)



以下每題 20 分，答案卷上請抄題目。

- 1) 試論「生態博物館」與「新博物館學」之關聯，並舉實例探討「生態博物館」在台灣博物館界所引起之正、負面效益。(20%)
- 2) 試論博物館典藏品之「不可讓渡性」(inalienability)——此一概念之優點、缺點與實用性。(20%)
- 3) 試論「後現代」思維在台灣博物館中的體現。(20%)
- 4) 閒置空間可以經由創意再造而成為新的文化設施，請舉一例說明閒置空間再利用成為博物館的案例，並分析其優缺點，以及再利用時應考慮的事項。(20%)
- 5) 文建會正在推動「地方文化館計畫」，試評論設立與改善地方文化館的時代意義，並論述在地方文化館中運用地方知識的方法。(20%)